



ظرف ضحكك واشتريق على معزتنا،
وفورًا تبادلنا آراءنا في بعض بمنتهى
الصراحة ، والنتيجة معركة أرضية ،
فاضطرب يجرى ، وطلع فوق أقرب
شجرة ، وعلشان كده قميصي
مسلول من المجهود ..
وطارق طيب خاطره وقال له ،
ولا يهتك فرقة المهرجين لا
تعرف الخوف ، ولا تقبل إهانة
لعضو من أعضائها ، ولازم
تناخد لك حقلك منه ..
وبرقة طهلب أيمن على كتفه ،
هذا المسكين كان على وشك يقع وقال له ،
اطمئن ، أنا أخذت حتى لنفسي ،
لدرجة أصبح له أكثر من أنف وأصبعه
درس لا ينسأ علشان يحترم التريفة
على عهد الله المساكين ..
إنما أطرف نكتة هي موضوع المعزة ،
ومستحيل يمز بهساطة .. فرجنا على المعزة ..

وأول ما وقعت صرخت عليها ، هذرت فحسنت ، وانفجرت أنا في الضحك .. وانفجر هو من الغيظ خصوصًا لما صارحه
بأنها أرنب أو يملق في رقبتها لافتة ويكتب عليها "إنها معزة" .
وبص لي مثذرًا من فوق لتحت ، وبما أن الموقف أصبح أخطر من الكلام ومن أي محاولة للتهدئة ، طرت ..
وجري ورايا .. وفوق أقرب شجرة استقرت وسألني : "إنت تعلمت الطيران من أمي ؟ قلت "في الأزمات
مضطرب ، وأنا دلوقت مطمئن لأن "أبوزلومة" ما يعرفش يطير فوق الشجر ..
"طيب حذر فذر" أبوزلومة عاوز يتعشى إيه الليلة ؟! رديت : "بس أنا طعمي مثل لذيذ ، ثم أضف إلي معلوم أنك
إن الغيل أبوزلومة شباقي .. " ومتهاياي إنك ح تقضى ليلة ظريفة فوق الشجرة .. ويمكن أبعت لك
لعبة متكسر بها الملك .. ولو كل ملوك الآ نقاذ وصلوا ، لن تغلت من يدي
إلا إذا اعترفت بالعزيمة .. سرحت لحظة وفلتت له : "ليكن ما يكون لأنك
كلامك يتناق مع مبادئ لأن لا أعرف ولم أعود إلا على الانتصار .."

"إنك تبدو متواضعًا جدًا .. أمامك عشرين ثانية .." .. "ليكن ، وأعترف إنك انتصرت .."
وقبل ما أنزل من على الشجرة ، "حسين" أنقذني ، راح بيتنا وجاب "فزدق" ، وساعة ما شافني
بالمنظرده ، طار صوابه ، وطار وراء "أيمن" .. وهو بدوره طار من الخوف لغاية ما
وصل ببر الأمان ، وعلى ناصية شارعنا قابل داه بطاطة ومعاها

معزة ، ولما عرف إنها معزتنا فطس من
الضحك واستغنى في وراء الباب ، وبمجرد
ما ظهرت ، ظهر حضرتة ، طبعًا في ثواني
كنت قص ملح وذاب ، وفي اللحظة
دي نزل "هشام" وسأله مني .. فقال له ،
"طار هناك .. أصل أمنيته يطير
حول العالم ، فقلت لازم يفضل طائر
كده علشان أحقق لك
أمنيته يا ...





طارق ومحمد محمود سعيد ريم ورامي علي عبد القادر محمد جلال

حنان محمد محمود



شعراء المستقبل

٣ دواوين

● رسالة الصديق / راقب
محمد السيد حجاج « سمود »
تسبه مدينة الملاهي .. كلها
عجائب .. فيها بجهب من
حسابات الكرة .. ويقترح عدة
لاقتراحات لجهة سمود .. ويقول
انه الف ثلاثة دواوين ..
ولم يالك .. ويحكى عن الكتب
التي قراها ..
وصديقي راقب يهوى الرسالة
والشعر .. وامنيه ان يصح
وكيل لياقة ..
ومن أطرف ماكتبه في رسالته
لغة حياته وعنوانه واسمه
واسم جده بالشعر ..
ويطوي راقب ان يكتب الى
بعض المواقف .. لينوز بمجلك
سمود .. الله على الله
ويا صديقي العزيز راقب ..
وجالي ان تركز في مملك .. وفي
كتابتك .. وتناول السكتات
المشار .. لا الكتابة بولرة ..
ما لجة مله مجلدات من
الشعر .. لا يقرأها احد ..
وهذا مثل من شعره :
جاء الفراء بمناسبة عيد الفطران
لقد ارادت ان تفتح العرب والايمن
الشعر يا صاحبي فهو الحق
.. الرا الشوقي مثلا .. تعرف
كيف يكون الشعر .. موالق !

هل تعلم؟

● ان حيوان المرجان يعيش في البحر الدافئة التي لا تقل
حرارتها عن ٢٠ مئوية والتي تكون مياهها صافية راتقة لا يتجاوز
مقها ٤٠ مترا ، وتراكم ، هياكل المرجان مكونة طبقات سمينة
من الصطور الكلية المرجانية وتكون حيوان المرجان جميل ،
والنساء تزين به .
رامي رشوان « اللاذقية »



موقف سلوك طيب!

● في أيام الحج كنت واقفة في شرفة منزلي رأيت سيدة
عجوز يبدو من ملامح وجهها أنها قريبة من البلاد « اجنبية »
وكانت مضطربة ذائقة الغيظ ، ولما تولت إليها وعرفت أنها
ضلت الطريق وساعدتها للوصول الى المقر المخصص لمن يضل
الطريق والاهل وهناك عثروا عليها « عدت الى بيتي سعيدة .
سوسن حسن المالح
السعودية - مكة المكرمة الشبيكة
عمارة الاولاد شقة ١٥

اهنك يا صديقتي سوسن على هذا العمل الرائع واهديك
حكاية من حكايات الهلال للأطفال تقديرا لوقوفك هذا .

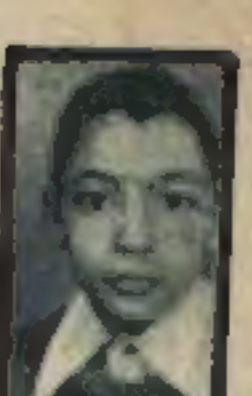
عمل الخير

● في موعد خروجنا من المدرسة قال لي احد اصحابي
.. تعال معي نتسلى بأن نرعى الحجارة على التلميذات المدسوة
المجاورة .. فقلت له : هل تسكت اذا ضرب احد اخذك ؟
قال ليس لي اخوات بنسب .. قلت له : بنت خالتك او
بنت عمك ؟ قال : لا طبعاً .. فقلت له : كل واحدة منهن
.. هي اختي واختك .. بجانب ان نحميها وتدافع عنها .. فافتتح
بكلامي ، ولم بعد يتصرف هذه التصرفات الطائشة .
حسام محمد حسن
١٥ في طنطاوى جوهري ..
ميدان زين العابدين لسم السودة
لرئيسه

● شكرا يا صديقتي حسام على هذا التعرف الممتاز ويسعدنا
ان نهدى مجلد سمير وسوف يملك على عنوانك المذكور .

اضحك مع الأصدقاء

● عندما اعلن نادي الطيران
عن أسماء أعضائه .. طاروا من
البحر
حسام هاني - الاسكندرية



ابراهيم
فطي

محمد جواد
الموسى

الحسين
عبد الجيد

مصام
فتحي

خالد
ابراهيم

محيرومدحت وفايزة محمد العربي

عبد المجيد

ابراهيم
فطي

ابراهيم
فطي



سامح وأسامة عبد الستار

سامير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
في القاهرة ١٩٦١

Samir — No. 1170
12 November 1978

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة

صبرى أبوالمجد

رئيسة التحرير

نقيلة زامش

إمام السني

مناش مدير التحرير

مستور سالم

مدير التحرير

رمسيس كامل

وهيب صابا

الإسرائيليات
في عهد إسرائيل السوفيتي ٥١ عدد
في جمهورية مصر العربية ونحو
أحداث اليوم العربي والفرس
٢٥ فرنسا سانغا - في سائر أنحاء
العالم ١٢ دولار أو خمسة جنيهات
إسرائيلية - والقيمة بسداد مقدما
لصحة الإسرائيليات بدار الهلال - في
جمهورية مصر العربية والصناديق
بحواله برودة - في الخارج شدد
مصر لأم مؤسسة دار الهلال -
والإسكندرية المؤسسة العامة للصحة
القاهرة وأضاف رسوم البريد الجوي
والنقل على الإسرائيليات المقددة عند
الطلب



حزب الفر

● كان أحد أسئلة الجاسة
من هواة جمع التحف الأثرية
القديمة ومتنما عرض عليه أحد
التجار قطعة ذهبية قديمة كتب
عليها عام ٢٥ ق.م «قبل الميلاد»
.. وراح يؤكد له أنها قطعة أثرية
فريدة .. وبعد لحظة ضحك
الاستاد بما فيه الكفاية .. فسأله
التاجر .. لماذا تضحك .. وعن أي
شئ أنت ؟

أما السيد الربدي
دمياط - قرية البرج

الحل بالقلوب

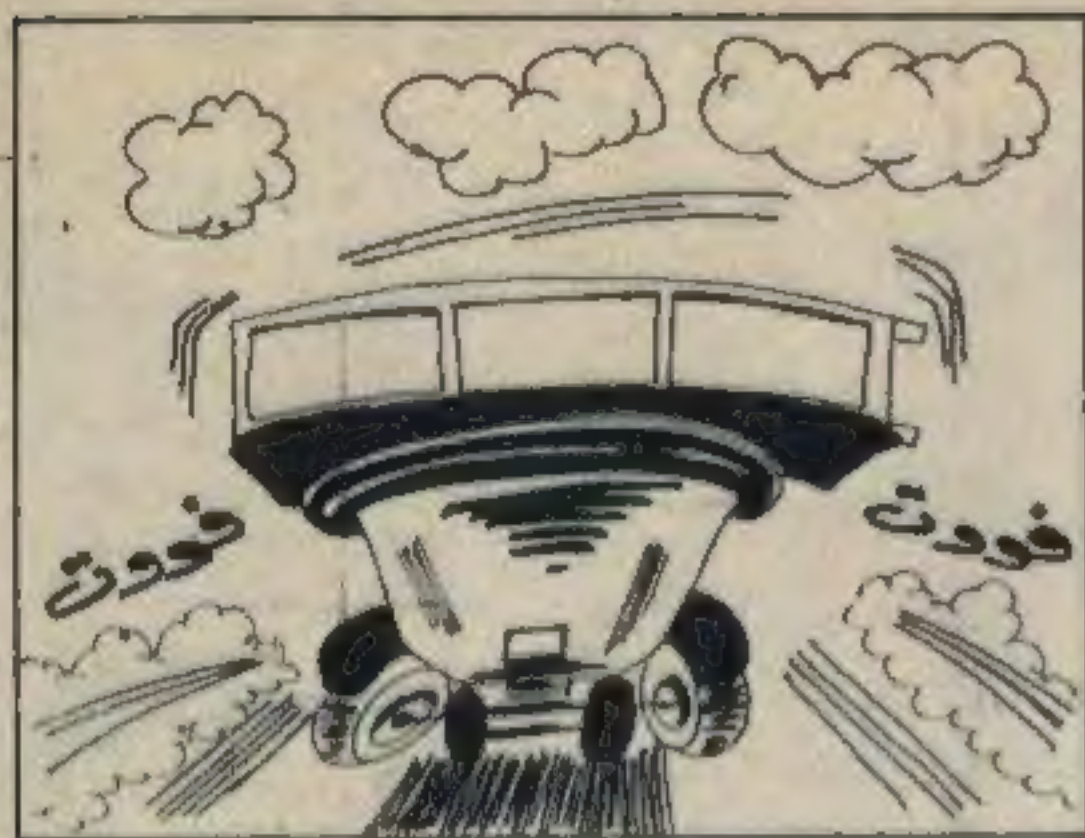
١٩٧٨
١٩٧٧
١٩٧٦
١٩٧٥
١٩٧٤
١٩٧٣
١٩٧٢
١٩٧١
١٩٧٠
١٩٦٩
١٩٦٨
١٩٦٧
١٩٦٦
١٩٦٥
١٩٦٤
١٩٦٣
١٩٦٢
١٩٦١
١٩٦٠
١٩٥٩
١٩٥٨
١٩٥٧
١٩٥٦
١٩٥٥
١٩٥٤
١٩٥٣
١٩٥٢
١٩٥١
١٩٥٠
١٩٤٩
١٩٤٨
١٩٤٧
١٩٤٦
١٩٤٥
١٩٤٤
١٩٤٣
١٩٤٢
١٩٤١
١٩٤٠
١٩٣٩
١٩٣٨
١٩٣٧
١٩٣٦
١٩٣٥
١٩٣٤
١٩٣٣
١٩٣٢
١٩٣١
١٩٣٠
١٩٢٩
١٩٢٨
١٩٢٧
١٩٢٦
١٩٢٥
١٩٢٤
١٩٢٣
١٩٢٢
١٩٢١
١٩٢٠
١٩١٩
١٩١٨
١٩١٧
١٩١٦
١٩١٥
١٩١٤
١٩١٣
١٩١٢
١٩١١
١٩١٠
١٩٠٩
١٩٠٨
١٩٠٧
١٩٠٦
١٩٠٥
١٩٠٤
١٩٠٣
١٩٠٢
١٩٠١
١٩٠٠
١٨٩٩
١٨٩٨
١٨٩٧
١٨٩٦
١٨٩٥
١٨٩٤
١٨٩٣
١٨٩٢
١٨٩١
١٨٩٠
١٨٨٩
١٨٨٨
١٨٨٧
١٨٨٦
١٨٨٥
١٨٨٤
١٨٨٣
١٨٨٢
١٨٨١
١٨٨٠
١٨٧٩
١٨٧٨
١٨٧٧
١٨٧٦
١٨٧٥
١٨٧٤
١٨٧٣
١٨٧٢
١٨٧١
١٨٧٠
١٨٦٩
١٨٦٨
١٨٦٧
١٨٦٦
١٨٦٥
١٨٦٤
١٨٦٣
١٨٦٢
١٨٦١
١٨٦٠
١٨٥٩
١٨٥٨
١٨٥٧
١٨٥٦
١٨٥٥
١٨٥٤
١٨٥٣
١٨٥٢
١٨٥١
١٨٥٠
١٨٤٩
١٨٤٨
١٨٤٧
١٨٤٦
١٨٤٥
١٨٤٤
١٨٤٣
١٨٤٢
١٨٤١
١٨٤٠
١٨٣٩
١٨٣٨
١٨٣٧
١٨٣٦
١٨٣٥
١٨٣٤
١٨٣٣
١٨٣٢
١٨٣١
١٨٣٠
١٨٢٩
١٨٢٨
١٨٢٧
١٨٢٦
١٨٢٥
١٨٢٤
١٨٢٣
١٨٢٢
١٨٢١
١٨٢٠
١٨١٩
١٨١٨
١٨١٧
١٨١٦
١٨١٥
١٨١٤
١٨١٣
١٨١٢
١٨١١
١٨١٠
١٨٠٩
١٨٠٨
١٨٠٧
١٨٠٦
١٨٠٥
١٨٠٤
١٨٠٣
١٨٠٢
١٨٠١
١٨٠٠
١٧٩٩
١٧٩٨
١٧٩٧
١٧٩٦
١٧٩٥
١٧٩٤
١٧٩٣
١٧٩٢
١٧٩١
١٧٩٠
١٧٨٩
١٧٨٨
١٧٨٧
١٧٨٦
١٧٨٥
١٧٨٤
١٧٨٣
١٧٨٢
١٧٨١
١٧٨٠
١٧٧٩
١٧٧٨
١٧٧٧
١٧٧٦
١٧٧٥
١٧٧٤
١٧٧٣
١٧٧٢
١٧٧١
١٧٧٠
١٧٦٩
١٧٦٨
١٧٦٧
١٧٦٦
١٧٦٥
١٧٦٤
١٧٦٣
١٧٦٢
١٧٦١
١٧٦٠
١٧٥٩
١٧٥٨
١٧٥٧
١٧٥٦
١٧٥٥
١٧٥٤
١٧٥٣
١٧٥٢
١٧٥١
١٧٥٠
١٧٤٩
١٧٤٨
١٧٤٧
١٧٤٦
١٧٤٥
١٧٤٤
١٧٤٣
١٧٤٢
١٧٤١
١٧٤٠
١٧٣٩
١٧٣٨
١٧٣٧
١٧٣٦
١٧٣٥
١٧٣٤
١٧٣٣
١٧٣٢
١٧٣١
١٧٣٠
١٧٢٩
١٧٢٨
١٧٢٧
١٧٢٦
١٧٢٥
١٧٢٤
١٧٢٣
١٧٢٢
١٧٢١
١٧٢٠
١٧١٩
١٧١٨
١٧١٧
١٧١٦
١٧١٥
١٧١٤
١٧١٣
١٧١٢
١٧١١
١٧١٠
١٧٠٩
١٧٠٨
١٧٠٧
١٧٠٦
١٧٠٥
١٧٠٤
١٧٠٣
١٧٠٢
١٧٠١
١٧٠٠
١٦٩٩
١٦٩٨
١٦٩٧
١٦٩٦
١٦٩٥
١٦٩٤
١٦٩٣
١٦٩٢
١٦٩١
١٦٩٠
١٦٨٩
١٦٨٨
١٦٨٧
١٦٨٦
١٦٨٥
١٦٨٤
١٦٨٣
١٦٨٢
١٦٨١
١٦٨٠
١٦٧٩
١٦٧٨
١٦٧٧
١٦٧٦
١٦٧٥
١٦٧٤
١٦٧٣
١٦٧٢
١٦٧١
١٦٧٠
١٦٦٩
١٦٦٨
١٦٦٧
١٦٦٦
١٦٦٥
١٦٦٤
١٦٦٣
١٦٦٢
١٦٦١
١٦٦٠
١٦٥٩
١٦٥٨
١٦٥٧
١٦٥٦
١٦٥٥
١٦٥٤
١٦٥٣
١٦٥٢
١٦٥١
١٦٥٠
١٦٤٩
١٦٤٨
١٦٤٧
١٦٤٦
١٦٤٥
١٦٤٤
١٦٤٣
١٦٤٢
١٦٤١
١٦٤٠
١٦٣٩
١٦٣٨
١٦٣٧
١٦٣٦
١٦٣٥
١٦٣٤
١٦٣٣
١٦٣٢
١٦٣١
١٦٣٠
١٦٢٩
١٦٢٨
١٦٢٧
١٦٢٦
١٦٢٥
١٦٢٤
١٦٢٣
١٦٢٢
١٦٢١
١٦٢٠
١٦١٩
١٦١٨
١٦١٧
١٦١٦
١٦١٥
١٦١٤
١٦١٣
١٦١٢
١٦١١
١٦١٠
١٦٠٩
١٦٠٨
١٦٠٧
١٦٠٦
١٦٠٥
١٦٠٤
١٦٠٣
١٦٠٢
١٦٠١
١٦٠٠
١٥٩٩
١٥٩٨
١٥٩٧
١٥٩٦
١٥٩٥
١٥٩٤
١٥٩٣
١٥٩٢
١٥٩١
١٥٩٠
١٥٨٩
١٥٨٨
١٥٨٧
١٥٨٦
١٥٨٥
١٥٨٤
١٥٨٣
١٥٨٢
١٥٨١
١٥٨٠
١٥٧٩
١٥٧٨
١٥٧٧
١٥٧٦
١٥٧٥
١٥٧٤
١٥٧٣
١٥٧٢
١٥٧١
١٥٧٠
١٥٦٩
١٥٦٨
١٥٦٧
١٥٦٦
١٥٦٥
١٥٦٤
١٥٦٣
١٥٦٢
١٥٦١
١٥٦٠
١٥٥٩
١٥٥٨
١٥٥٧
١٥٥٦
١٥٥٥
١٥٥٤
١٥٥٣
١٥٥٢
١٥٥١
١٥٥٠
١٥٤٩
١٥٤٨
١٥٤٧
١٥٤٦
١٥٤٥
١٥٤٤
١٥٤٣
١٥٤٢
١٥٤١
١٥٤٠
١٥٣٩
١٥٣٨
١٥٣٧
١٥٣٦
١٥٣٥
١٥٣٤
١٥٣٣
١٥٣٢
١٥٣١
١٥٣٠
١٥٢٩
١٥٢٨
١٥٢٧
١٥٢٦
١٥٢٥
١٥٢٤
١٥٢٣
١٥٢٢
١٥٢١
١٥٢٠
١٥١٩
١٥١٨
١٥١٧
١٥١٦
١٥١٥
١٥١٤
١٥١٣
١٥١٢
١٥١١
١٥١٠
١٥٠٩
١٥٠٨
١٥٠٧
١٥٠٦
١٥٠٥
١٥٠٤
١٥٠٣
١٥٠٢
١٥٠١
١٥٠٠
١٤٩٩
١٤٩٨
١٤٩٧
١٤٩٦
١٤٩٥
١٤٩٤
١٤٩٣
١٤٩٢
١٤٩١
١٤٩٠
١٤٨٩
١٤٨٨
١٤٨٧
١٤٨٦
١٤٨٥
١٤٨٤
١٤٨٣
١٤٨٢
١٤٨١
١٤٨٠
١٤٧٩
١٤٧٨
١٤٧٧
١٤٧٦
١٤٧٥
١٤٧٤
١٤٧٣
١٤٧٢
١٤٧١
١٤٧٠
١٤٦٩
١٤٦٨
١٤٦٧
١٤٦٦
١٤٦٥
١٤٦٤
١٤٦٣
١٤٦٢
١٤٦١
١٤٦٠
١٤٥٩
١٤٥٨
١٤٥٧
١٤٥٦
١٤٥٥
١٤٥٤
١٤٥٣
١٤٥٢
١٤٥١
١٤٥٠
١٤٤٩
١٤٤٨
١٤٤٧
١٤٤٦
١٤٤٥
١٤٤٤
١٤٤٣
١٤٤٢
١٤٤١
١٤٤٠
١٤٣٩
١٤٣٨
١٤٣٧
١٤٣٦
١٤٣٥
١٤٣٤
١٤٣٣
١٤٣٢
١٤٣١
١٤٣٠
١٤٢٩
١٤٢٨
١٤٢٧
١٤٢٦
١٤٢٥
١٤٢٤
١٤٢٣
١٤٢٢
١٤٢١
١٤٢٠
١٤١٩
١٤١٨
١٤١٧
١٤١٦
١٤١٥
١٤١٤
١٤١٣
١٤١٢
١٤١١
١٤١٠
١٤٠٩
١٤٠٨
١٤٠٧
١٤٠٦
١٤٠٥
١٤٠٤
١٤٠٣
١٤٠٢
١٤٠١
١٤٠٠
١٣٩٩
١٣٩٨
١٣٩٧
١٣٩٦
١٣٩٥
١٣٩٤
١٣٩٣
١٣٩٢
١٣٩١
١٣٩٠
١٣٨٩
١٣٨٨
١٣٨٧
١٣٨٦
١٣٨٥
١٣٨٤
١٣٨٣
١٣٨٢
١٣٨١
١٣٨٠
١٣٧٩
١٣٧٨
١٣٧٧
١٣٧٦
١٣٧٥
١٣٧٤
١٣٧٣
١٣٧٢
١٣٧١
١٣٧٠
١٣٦٩
١٣٦٨
١٣٦٧
١٣٦٦
١٣٦٥
١٣٦٤
١٣٦٣
١٣٦٢
١٣٦١
١٣٦٠
١٣٥٩
١٣٥٨
١٣٥٧
١٣٥٦
١٣٥٥
١٣٥٤
١٣٥٣
١٣٥٢
١٣٥١
١٣٥٠
١٣٤٩
١٣٤٨
١٣٤٧
١٣٤٦
١٣٤٥
١٣٤٤
١٣٤٣
١٣٤٢
١٣٤١
١٣٤٠
١٣٣٩
١٣٣٨
١٣٣٧
١٣٣٦
١٣٣٥
١٣٣٤
١٣٣٣
١٣٣٢
١٣٣١
١٣٣٠
١٣٢٩
١٣٢٨
١٣٢٧
١٣٢٦
١٣٢٥
١٣٢٤
١٣٢٣
١٣٢٢
١٣٢١
١٣٢٠
١٣١٩
١٣١٨
١٣١٧
١٣١٦
١٣١٥
١٣١٤
١٣١٣
١٣١٢
١٣١١
١٣١٠
١٣٠٩
١٣٠٨
١٣٠٧
١٣٠٦
١٣٠٥
١٣٠٤
١٣٠٣
١٣٠٢
١٣٠١
١٣٠٠
١٢٩٩
١٢٩٨
١٢٩٧
١٢٩٦
١٢٩٥
١٢٩٤
١٢٩٣
١٢٩٢
١٢٩١
١٢٩٠
١٢٨٩
١٢٨٨
١٢٨٧
١٢٨٦
١٢٨٥
١٢٨٤
١٢٨٣
١٢٨٢
١٢٨١
١٢٨٠
١٢٧٩
١٢٧٨
١٢٧٧
١٢٧٦
١٢٧٥
١٢٧٤
١٢٧٣
١٢٧٢
١٢٧١
١٢٧٠
١٢٦٩
١٢٦٨
١٢٦٧
١٢٦٦
١٢٦٥
١٢٦٤
١٢٦٣
١٢٦٢
١٢٦١
١٢٦٠
١٢٥٩
١٢٥٨
١٢٥٧
١٢٥٦
١٢٥٥
١٢٥٤
١٢٥٣
١٢٥٢
١٢٥١
١٢٥٠
١٢٤٩
١٢٤٨
١٢٤٧
١٢٤٦
١٢٤٥
١٢٤٤
١٢٤٣
١٢٤٢
١٢٤١
١٢٤٠
١٢٣٩
١٢٣٨
١٢٣٧
١٢٣٦
١٢٣٥
١٢٣٤
١٢٣٣
١٢٣٢
١٢٣١
١٢٣٠
١٢٢٩
١٢٢٨
١٢٢٧
١٢٢٦
١٢٢٥
١٢٢٤
١٢٢٣
١٢٢٢
١٢٢١
١٢٢٠
١٢١٩
١٢١٨
١٢١٧
١٢١٦
١٢١٥
١٢١٤
١٢١٣
١٢١٢
١٢١١
١٢١٠
١٢٠٩
١٢٠٨
١٢٠٧
١٢٠٦
١٢٠٥
١٢٠٤
١٢٠٣
١٢٠٢
١٢٠١
١٢٠٠
١١٩٩
١١٩٨
١١٩٧
١١٩٦
١١٩٥
١١٩٤
١١٩٣
١١٩٢
١١٩١
١١٩٠
١١٨٩
١١٨٨
١١٨٧
١١٨٦
١١٨٥
١١٨٤
١١٨٣
١١٨٢
١١٨١
١١٨٠
١١٧٩
١١٧٨
١١٧٧
١١٧٦
١١٧٥
١١٧٤
١١٧٣
١١٧٢
١١٧١
١١٧٠
١١٦٩
١١٦٨
١١٦٧
١١٦٦
١١٦٥
١١٦٤
١١٦٣
١١٦٢
١١٦١
١١٦٠
١١٥٩
١١٥٨
١١٥٧
١١٥٦
١١٥٥
١١٥٤
١١٥٣
١١٥٢
١١٥١
١١٥٠
١١٤٩
١١٤٨
١١٤٧
١١٤٦
١١٤٥
١١٤٤
١١٤٣
١١٤٢
١١٤١
١١٤٠
١١٣٩
١١٣٨
١١٣٧
١١٣٦
١١٣٥
١١٣٤
١١٣٣
١١٣٢
١١٣١
١١٣٠
١١٢٩
١١٢٨
١١٢٧
١١٢٦
١١٢٥
١١٢٤
١١٢٣
١١٢٢
١١٢١
١١٢٠
١١١٩
١١١٨
١١١٧
١١١٦
١١١٥
١١١٤
١١١٣
١١١٢
١١١١
١١١٠
١١٠٩
١١٠٨
١١٠٧
١١٠٦
١١٠٥
١١٠٤
١١٠٣
١١٠٢
١١٠١
١١٠٠
١٠٩٩
١٠٩٨
١٠٩٧
١٠٩٦
١٠٩٥
١٠٩٤
١٠٩٣
١٠٩٢
١٠٩١
١٠٩٠
١٠٨٩
١٠٨٨
١٠٨٧
١٠٨٦
١٠٨٥
١٠٨٤
١٠٨٣
١٠٨٢
١٠٨١
١٠٨٠
١٠٧٩
١٠٧٨
١٠٧٧
١٠٧٦
١٠٧٥
١٠٧٤
١٠٧٣
١٠٧٢
١٠٧١
١٠٧٠
١٠٦٩
١٠٦٨
١٠٦٧
١٠٦٦
١٠٦٥
١٠٦٤
١٠٦٣
١٠٦٢
١٠٦١
١٠٦٠
١٠٥٩
١٠٥٨
١٠٥٧
١٠٥٦
١٠٥٥
١٠٥٤
١٠٥٣
١٠٥٢
١٠٥١
١٠٥٠
١٠٤٩
١٠٤٨
١٠٤٧
١٠٤٦
١٠٤٥
١٠٤٤
١٠٤٣
١٠٤٢
١٠٤١
١٠٤٠
١٠٣٩
١٠٣٨
١٠٣٧
١٠٣٦
١٠٣٥
١٠٣٤
١٠٣٣
١٠٣٢
١٠٣١
١٠٣٠
١٠٢٩
١٠٢٨
١٠٢٧
١٠٢٦
١٠٢٥
١٠٢٤
١٠٢٣
١٠٢٢
١٠٢١
١٠٢٠
١٠١٩
١٠١٨
١٠١٧
١٠١٦
١٠١٥
١٠١٤
١٠١٣
١٠١٢
١٠١١
١٠١٠
١٠٠٩
١٠٠٨
١٠٠٧
١٠٠٦
١٠٠٥
١٠٠٤
١٠٠٣
١٠٠٢
١٠٠١
١٠٠٠
٩٩٩٩
٩٩٩٨
٩٩٩٧
٩٩٩٦
٩٩٩٥
٩٩٩٤
٩٩٩٣
٩٩٩٢
٩٩٩١
٩٩٩٠
٩٩٨٩
٩٩٨٨
٩٩٨٧
٩٩٨٦
٩٩٨٥
٩٩٨٤
٩٩٨٣
٩٩٨٢
٩٩٨١
٩٩٨٠
٩٩٧٩
٩٩٧٨
٩٩٧٧
٩٩٧٦
٩٩٧٥
٩٩٧٤
٩٩٧٣
٩٩٧٢
٩٩٧١
٩٩٧٠
٩٩٦٩
٩٩٦٨
٩٩٦٧
٩٩٦٦
٩٩٦٥
٩٩٦٤
٩٩٦٣
٩٩٦٢
٩٩٦١
٩٩٦٠
٩٩٥٩
٩٩٥٨
٩٩٥٧
٩٩٥٦
٩٩٥٥
٩٩٥٤
٩٩٥٣
٩٩٥٢
٩٩٥١
٩٩٥٠
٩٩٤٩
٩٩٤٨
٩٩٤٧
٩٩٤٦
٩٩٤٥
٩٩٤٤
٩٩٤



عندي رحلة!

دينا
وعمو
صلاح





أولادى حبايب وتلى

الى بيت الله نتوجه فى كل صلاة
.. وحول الكعبة ، قبلة المسلمين فى
القطار الارض جميعا يطوف ملايين
الحجاج .. وآيات الله ، يرجع
بناء البيت الحرام ، الى ابراهيم
واسماعيل .. وابراهيم هو جسد
الانبياء - عليهم السلام - يسبق
فى التاريخ ، موسى ، وعيسى ...
ولذا بيت الله الحرام بمكة ، اقدم
الاماكن المقدسة ... ولن أنسى
عمرى كله ، رحلة العمر كله ...
يوم دعانى الله لزيارة بيته ...
أول بيت وضع للناس ، من دخله
كان آمنا .. وهنا فقط ، يعرف
الانسان معنى الراحة ، معنى الهدوء
والطمأنينة .. معنى الرضا
والامن والامان ..

هناك يشعر الانسان انه طاهر
النفس ، يراجعها ويحاسبها فى كل
صغيرة وكبيرة .. حتى تمنى لزميله
أو جاره ما لا يتمناه لنفسه
أو لمن يحب ؟! ويشعر لحظتها
بحاجته الى التوجه الى الله ،
ويعلن التوبة .. انها لحظات
غالية ، يتوجه فيها الانسان بمصدق
الى ربه شاكرًا ، تائبًا ، ومستغفرًا ،
وهذه الفكرة ، التوجه الى الله
وحده ، بالتوبة وطلب المغفرة
هى التى أبقت وتبقى الاماكن
المقدسة كلها جديدة ، أمام كل جديد
ومتطور فى هذه الدنيا .. فالاديان
كلها أساسها الحق والخير وان نتوجه
بقلوبنا الى الله ...

هناك شعور الحاج يصبح فياضا
بمعانى روحية لا سبيل الى تصويرها
بالكلمات ، هناك يتحرر تماما من
الخوف ، والقلق ، ويحس بالسلام
مع النفس ، فالاسلام دين سلام ،
ودعوة للسلام .. والقرآن الكريم
صريح فى انكار ورفض حروب
الاعتداء ، صراحته فى الدعوة
الى الجهاد لرد ودفع العدوان .. ربنا
انت السلام ، ومثلك السلام ...
هناك ، الكل سواء ، وعندما تقام
الوجوه ، مثلا تجد عليها النور ،
وبعضها يغطيها الدموع ... هناك
تشعر ما أكثر ما فى العالم من خير
يكفى أبناءه جميعا ليعيشوا فى
امن ورجاء وسعداء ..

وكل حبيب ..

ماما لبي

أحباب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية

أحمد المسادة الدينية
رمزى محمد خليل
رسوم
علاء السعيد

المفكرة الإسلامية:

غزوة بنى لحيان

● بعد القضاء على بنى
قريظة بمسلة أشهر ، أراد
الرسول صلى الله عليه وسلم
أن يعاقب بنى لحيان كما عاقب
بنى قريظة ..

فقد طلب بنو لحيان من
الرسول معلمين للدين الاسلامي
بعد غزوة احد فى السنة الثالثة
الهجرية .. فأرسل اليهم حبيب
بن عدي ، ومعه خمسة من
الصحابية ، ليعلموهم الدين ..
وعندما وصلوا الى ماء الرجيع
فى أرض قبيلتهم (هذيل)
غضب بهم بنو لحيان ، وقتلوا
بعضهم ، وساموا بعضهم
لقريش ، لقتلهم انتقاما لقتلهم
فى غزوة بدر ..

ورأى الرسول القائد بعد أكثر
من عامين أن يعاقب بنى لحيان
من قبيلة هذيل على هذه الخيانة
.. فذهب اليهم فى الجحشوب
فأحسب مكة .. ولكنهم حين
سمعوا بقومهم فروا الى رموس
الجبال مذعورين .. ولم يظهر
لهم الر .. فكانوا عبرة لغيرهم
.. وبنات القبائل كلها تحسب
لقوة الاسلام ألف حساب ..

يارب

ربنا تقبل منا إنك أنت
السميع العليم ..

قرآن كريم

عام الكعبة

● كان العرب قبل الاسلام
يؤرخون بعام الفيل .. باعتباره
أخطر عام فى تاريخهم ، وهو
العام الذى هزم فيه ابرهه
الاشترم وجيشه ، ونجا البيت
الحرام من خطر عظيم ..
(٥٧٠ م)

وفى عام ٣٥ من حادث الفيل،
وقعت أحداث خطيرة فى تاريخ
مكة والبيت الحرام .. (٦٠٥ م)
كان الرسول صلى الله عليه
وسلم فى الخامسة والثلاثين
من عمره ، لأنه ولد عام الفيل
(٥٧٠ م)

وكان سوق عكاظ فى هذه
السنة - ٣٥ - عامرا بالقبائل
من كل البلاد ، وحضرته لأول
مرة تجارة نزار واليسمن ..
فريحت تجارة العرب فى هذه
السنة ربحا لم تعرفه فى تاريخها
ولهذا فكرت قريش فى تجديد
بناء الكعبة فى تلك السنة ،
واختلفوا على وضع الحجر
الاسود فى مكانه من الكعبة فى
الجهة الشرقية .. ليبدأ منه
الطواف ، وينتهى عنده الطواف
ثم اختاروا الرسول قبل
بعثته بخمس سنين حكما بينهم
فالتزمهم من الحرب .. وجعل
القبائل تشترك فى حمل الحجر
على ثوبه .. ولما ارتفع الى
مكانه .. أخذ الرسول صلى
الله عليه وسلم بيده .. ووضع
فى هذا المكان .. فكان ذلك عام
الرخاء .. وبناء الكعبة ..
ولحكيم النبي فى أسبابه على
زعماء العرب ..

لا إله إلا الله!

• لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، عبارة بسيطة قليلة الكلمات .. ولكن معناها هو الإيمان الحقيقي بالله الواحد الأحد ، والشهادة بأن محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ليس هذا فقط .. بل معناها .. التعهد بالقيام بالواجبات التي فرضها الله وأبلفها رسوله .. وهذه العبارة فيها الإيمان بالقلب والعمل في أداء الواجبات .. أي أنها تشمل الدين كله .. ما تعتقده بقلبك .. وما تفعله بجهدك .. ولهذا كان المشركون لا يقولونها .. لأنهم عرب فصحاء يفهمون معناها .. ولو قالوها لعملوا بها .. ومعنى هذا أن من يقولها .. يجب أن يقوم بواجباتها جميعاً لا إله إلا الله .. محمد رسول الله ..

المسجد الحرام

• المسجد الحرام يعني بالتحديد ، الفضاء الواسع .. أو الفضاء المحيط بالكعبة المشرفة وهذا المسجد لم يكن له سور في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ثم توسيعه وبناء سور حوله لأول مرة في تاريخه الطويل .. وتم تجديده وتوسيعه أكثر من مرة بعد ذلك .. وخاصة في عهد السلطان سليم الثاني .. والمملكة العربية السعودية تدخل على هذا المسجد توسيعات وتجديدات وتحسينات كثيرة .. وللمسجد الحرام عدة أبواب .. وبه سبع منارات (مآذن) وقد ورد ذكر المسجد الحرام في القرآن الكريم ١٥ مرة ، منها ست مرات في سورة البقرة وحدها .. وأول آية منها : قلنولينك قبله ترهاها قول وجهك لسطر المسجد الحرام ..

يوم التروية

• هو اليوم الثامن من ذي الحجة ، وكان معروفاً قبل الإسلام .. وفي هذا اليوم كان يخرج الناس من سوق (ذي المجاز) قرب عرفه .. ليملاكل منهم وعاء الماء الذي يكفيه في جبل عرفات .. ولم يكن في جبل عرفات ماء .. ولهذا سمي (يوم التروية) .. أي ادخار الماء لوقت العطش .. ولهذا كان يتزاحم الناس .. حتى اشتهر (سوق ذي المجاز) بالزحام وكثرة الناس .. والدليل على هذا الزحام في سوق ذي المجاز هذه الحكاية .. خرج أبي بن خلف من زعماء المشركين ، يحاول قتل الرسول ، فلما اقترب منه تناول الرسول حرية من أحد أصحابه وطعن أبي بن خلف طعنة أسقطته عن فرسه وكسرت ضلعين من ضلوعه .. فرجع أبي يصرخ ويقول « قتلني والله محمد » .. فقالوا له : أنها ضربة بسيطة ، لو كانت في عين واحد منا ما شكنا منها .. فلا تجزع يارجل .. فقال أبي : واللآل لو كان الذي بي ، بأهل ذي المجاز : لماؤا أجمعين .. !!



دعاء الملايكة

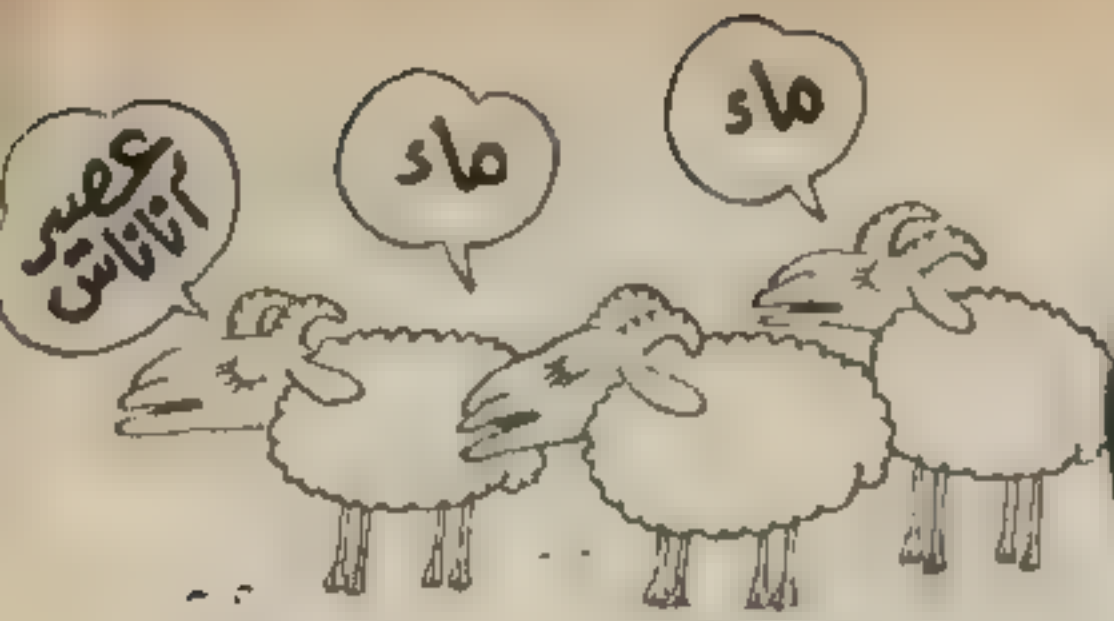
• ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما ، (أي غمرت بالرحمة كل خلقك وعلمت كل شيء) فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك ، ولهم عذاب الجحيم .. (سورة غافر)







خروف العيد



- خروف خسارة فيه الأكل..
شوف بيصمت فين؟!!

- أصل آخر موضة الشعر "الكانيش"!!



بدون كلام!!

خروف مدير البنك!!



قاجر: ما فيش خروف بعشرة جنيه..
أريدك بربا شلاتين صرف!!

زوج: لقيت الخروف غالي، اشتريت
بداله "أبوفروة"!!

كلمة
وتعبر



نادى العلوم والفن والثقافة

شريعة

● أطلقت على كل ما يشمل عليه الإسلام من عقائد ، وأحكام دينية ، الأحكام الشرعية المستنبطة من الكتاب والسنة والرأى والاجماع ..

مشاه

● كلمة فارسية ، معناها : ملك ، ولا تزال مستعملة في البلاد الإسلامية التي يتكلم أهلها بالفارسية ، ونظام حكمها ملكي



شجرة الدر

● عصمة الدين .. الشهيرة بـ « شجرة الدر » ، أول سيدة تتولى حكم مصر بعد الفتح الإسلامي .. وهي إحدى زوجات الملك الصالح « نجم الدين أيوب » تولت الحكم في ظروف عصيبة ، عندما احتل الصليبيون بقيادة « لويس التاسع » ملك فرنسا مدينة دمياط سنة ١٢٤٩ م ، وعندما رحل زوجها إلى العالم الآخر أخذت لبساً وفاته عن المسلمين ، حتى تظلل روحهم العلوية مرتفعة ويمكنهم مواجهة الغزو الفرنسي للبلاد .. وأخذت تدبر حكم البلاد باسم زوجها حتى تم النصر للمسلمين وطردوا الغزاة الصليبيين ، ووجسد المصريون فيها قدرة وكفاءة فتولت حكم البلاد ، فنادوا بها ملكة عليهم بعد أن تحقق النصر على يديها



● بدأت صناعة الشموع من غمس قطع الخشب أو البساط النباتات في الدهن ، وكانت تنافس الفوانيس في العصر الروماني ، وشاع استعمالها في العصور الوسطى في البلاد الغربية ، ويستخدم لصناعتها دهن الحيوان ، وشمع العسل ، والشمع النباتي ، وكانت تصنع بغمس الخيوط في الدهن السائل، ولكنها تصنع حالياً بطريقة الصب ، وتضاء الشموع تعبيراً عن الفرح ، وفي الاحتفالات الدينية

الشمس

● كوكبنا ، الأرض مدين بكل مظاهر الحياة عليها لاشعة الشمس ويكفى ان نتصور ما يمكن ان يحدث لو توقفت الشمس عن ارسال اشعتها أو اختلفت من السماء . حينئذ سوف يلف الأرض ظلام رهيب ، كذلك لن نرى ضوء القمر لان القمر لا يضيء الا بضوء الشمس المنعكس عليه ، تحيط الأرض كلها طبقة صميكة من الهواء المثلج ، وتتوقف كل مظاهر الحياة على كوكبنا الاخطر . ان الشمس تمنحنا الضوء والحرارة ، وهي كتلة ملتهبة تدور حول محورها دورة كاملة كل ٢٧ يوما ، ويبلغ قطر الشمس ١٤٠٠.٠٠٠ كيلو متر ومع ذلك فهي ليست اكثر من حبة رمل في الكون ، وتبلغ الحرارة على سطح الشمس ٦٠٠٠ درجة بينما تصل عند المركز الى ما يتراوح بين ١٣ ، ٢٠ مليون درجة ، والطاقة التي تتولد من داخل الشمس تنتقل تدريجيا وببطء شديد من ذرة الى ذرة حتى تصل الى سطحها ومنه لتطلق اشعتها مسافة ١٥ مليون كيلو متر ، الى ان تخترق الغلاف الجوي (وتصلب) بسطح الأرض وهنا تقوم هذه الاشعة الاتية من الشمس ، بصنع العجائب ، فعادة (الكلوروفيل) الخضراء تصطاد الطاقة الشمسية داخل خلايا النبات التي تتؤدي الى اتحاد ثاني اوكسيد الكربون بالماء الذي يخرج لنا في النهاية - فحمنا ونفاحا وعلنا ، والغلاف الجوي للشمس يقع فوق سطحها الساطع.



الشمس



● اقدم الاعياد القومية المصرية ، احتفل بهذه الطبيعة في اجمل اعيادها ، حيث تفتتح الزهور ، و فرحا وابتهاجا بهذا اليوم - عيد الربيع - ويرتبط في كانوا يعتقدون ان البيضة هي اصل الخلق ، وقصدوا بالبروتينات والمعادن والفيتامينات خصوصا فيتامين (ج) الجسم بطاقة قدرها ١٦٢ سعرا حراريا ، و ١٣ جراما كالسيوم ، و ٢١٠ جراما فوسفور ، و ٢٧ مليجرام بوتاسيوم ، ١١٤٠ وحدة دولية من فيتامين (ا) .

والجزء الادنى من هذا الغلاف يسمى (بالكروموسفير) وهو يبدو على شكل السنه من الذهب يبلغ ارتفاعها ٢٠.٠٠٠ كيلو متر ويمكن ان تضع مكان الشمس ، مليون و ٣٠٠ الف كرة أرضية اذ ان حجمها قدر حجم الأرض مليون مرة ، وتبعد عنا حوالي ٩٣ مليون ميل ويصل ضوءها اليها في ثمانى دقائق وترسل ما يسوازي (خمسة اطنان) من الطاقة كل ثانية اي ما يعادل خمسة الاف مليون قنبلة ذرية والشمس هي النجم الوحيد الذي نراه بوضوح بين عشرة الاف مليون نجم في مجرتنا او في ٢٦٠ مليون مجرة شير مجرتنا - ويتساءل البعض الى متى ستظل شمسا الذهبية تسطع في كبد السماء ؟ ان العلماء يقرون ان الحياة على الأرض قد بدأت منذ نحو الف مليون سنة وطوال هذه الاف من السنين .. كلها لم تغير الشمس ابدا شدة ضوءها اكثر من النصف وسوف تظل تسطع كما هي ، لملايين وملايين السنين على الاقل ..

البنات والحياة

النضارة

● مصدرها صحتك العامة وليست أدوات التجميل ، أو القبايع الارشادات التي تسمعينها في الاعلانات .. ونفى ان كل هذه المستحضرات تم تصنيعها لاختفاء عيوب البشرة لمرحلة اخرى تماما من العمر ، ولان بشرتك عزيزتي في سنك هذه ، نضرة وجميلة ، وبها مسحة الشباب وحيوية فلا تغطيها وتخفيها تحت طبقة من المكياج وإذا كانت بشرة الوجه دهنية اعلمي حمام بخار اسبوعيا بان تعرضي وجهك ١٠ دقائق للبخار المتصاعد من اناء به ماء يغلي ، والبخار يفتح المسام .. وإذا كانت جافة اعلمي فناع من الزبادي مرة اسبوعيا ، مع مراعاة ان يكون بعيدا عن العينين ... ولدة ربع ساعة .

والبشرة النضرة الجميلة لا تعني فقط النعومة او خلوها من البثور والرؤوس السوداء ، ولكنها تعني ايضا المحافظة على البشرة ولو كانت سليمة .. وهذا يتطلب معرفة نوعها ، وهل تقا .. ومن البشرة ما يتأثر جدا بتقلبات الجو الشمس والهواء وهذه اكثر عرضة من غيرها للاحمرار والالتهاب . وبشرة الوجه رقيقة وتحتاج الماء كما يحتاج النبات .. فاعلمي وجهك كثيرا بالماء ، وفي المساء استعملي كريم يغذي البشرة لو كانت جافة .. وبكميات قليلة حتى لا تسد المسام . وماء الورد يستخدم كمخفف ، ضعي كمية على اصابعك الفضل من القطن . وامسحي بها الوجه ، تشعري بعدها بالانتعاش .

البشرة الدهنية تغطيها الدهون وهي طبعا تقوم بتغذية البشرة ونلاحظ ان البشرة تلمع ، وتفتح مسام الجلد وتظهر الرؤوس السوداء . وإذا لم تنظف البشرة جيدا تظهر الحبوب وتزداد بسرعة ان لمستها باصابعك والعلاج في تنظيفها وغسلها باستخدام صابون ينصح به الطبيب ..

ونصيحة في ذلك : ابتعدي عن الحلويات وكل المواد الدسمة وما يناسبك هو الخضراوات والاشويات والفاكهة ..

شمسة

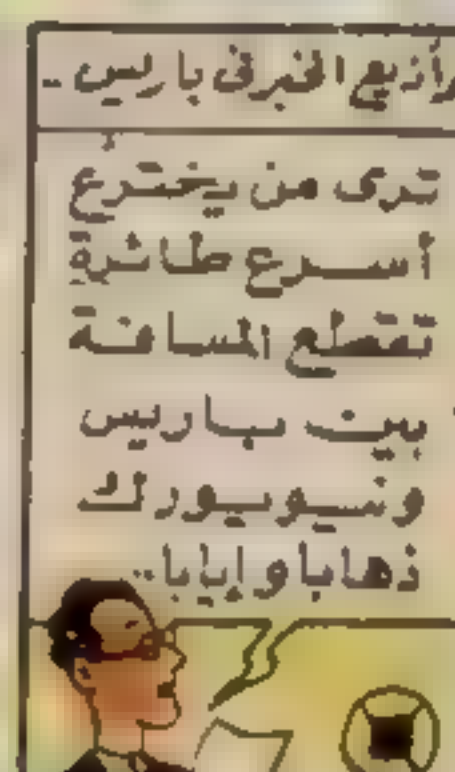
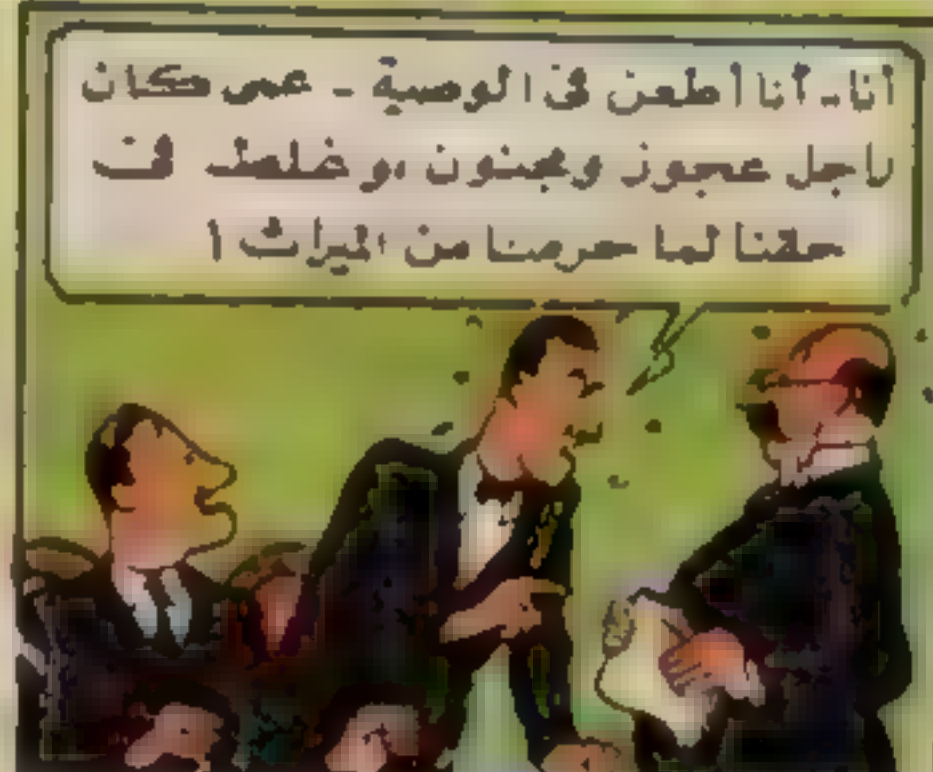
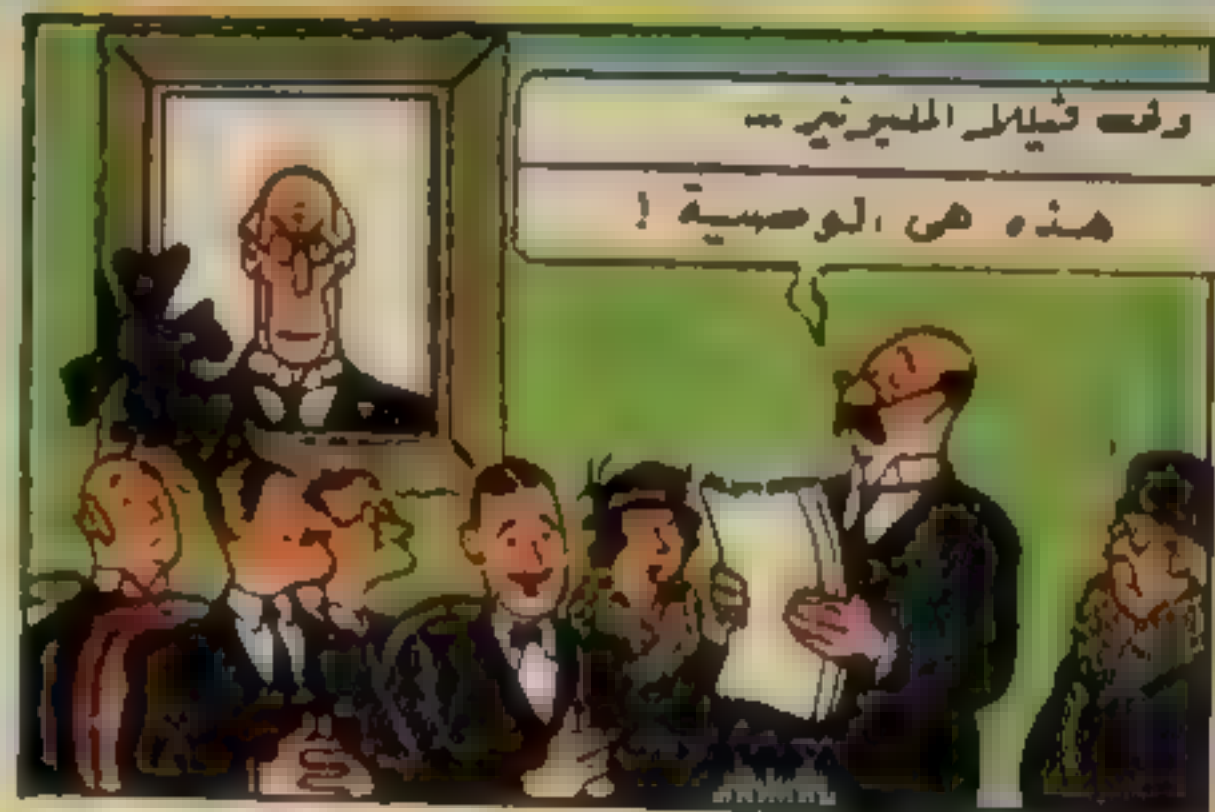
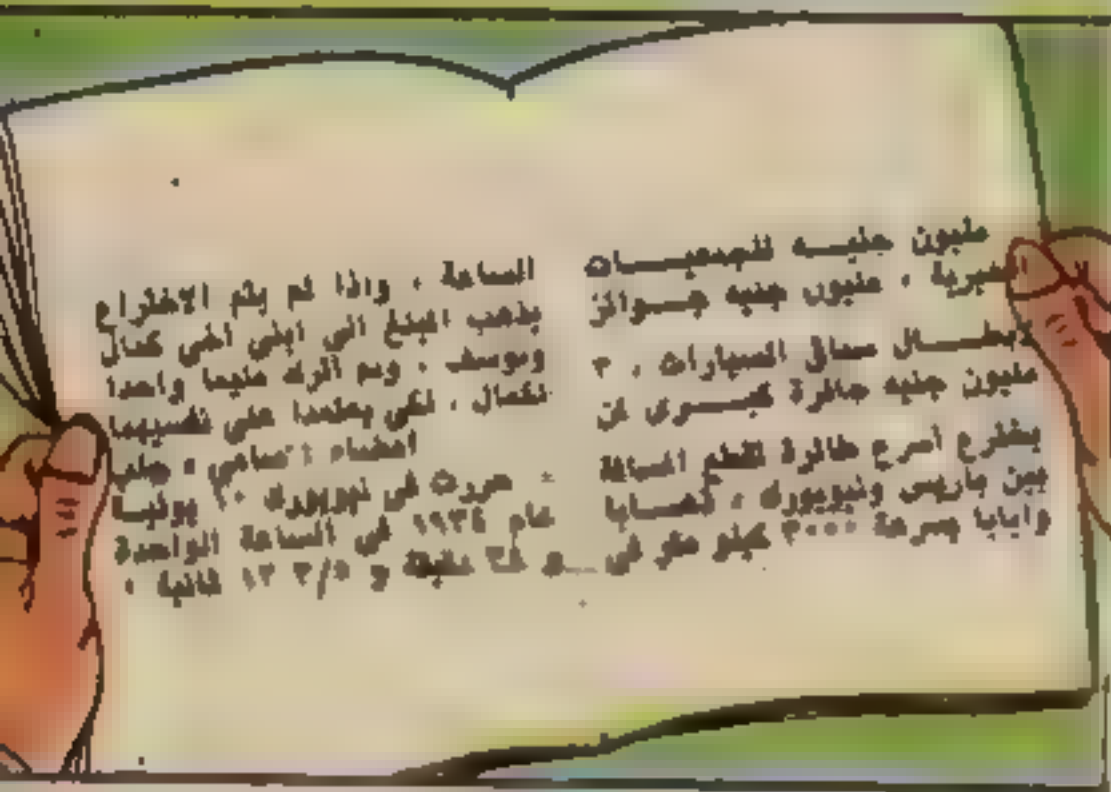
● لاتنصوري اننا في الشتاء لا نعرق ، ولا داعي للحمام اليومي ، ويمكن الاكتفاء بمزيلات العرق .. انها ضارة ، واستخدامها كثيرا يسبب الالتهاب ورائحة كريهة وربما ايشع من رائحة العرق ذاته .. الحمام اليومي او المساء والصابون هما الفضل منظف ومزيل للآتربة والروائح .

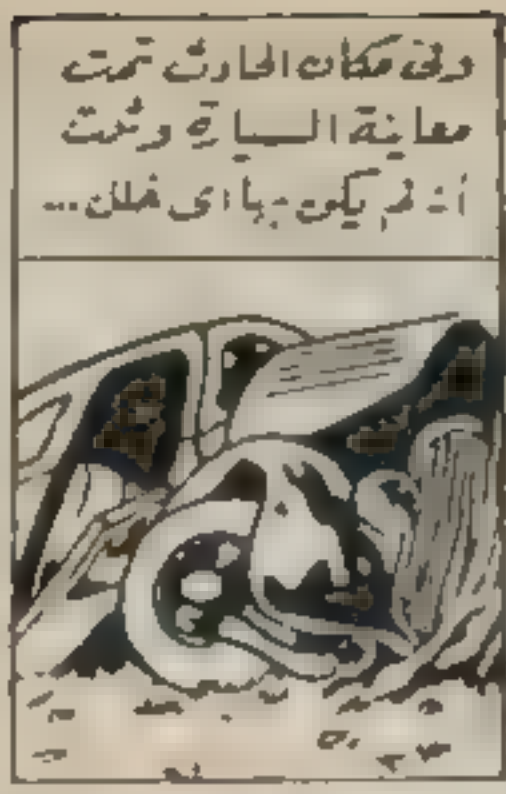
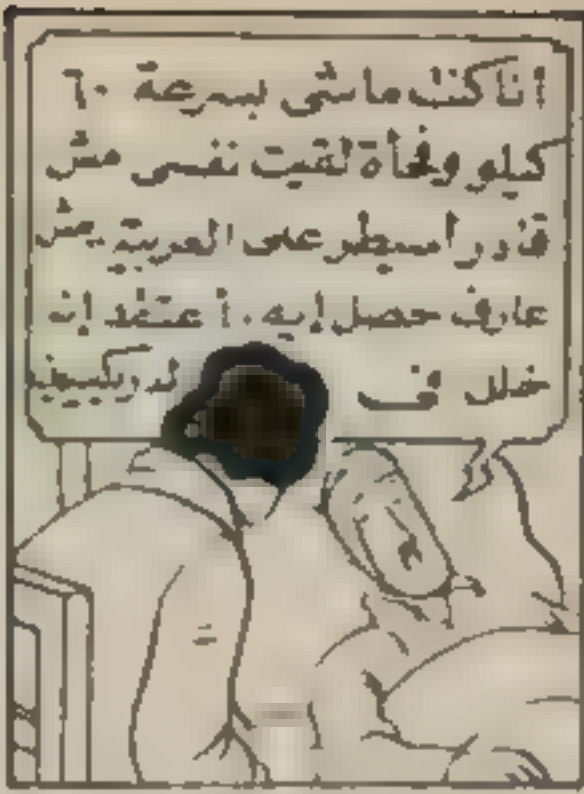
● مع بداية موسم الشتاء ، سوف تكتشفين ان في دوليك ملابس بعضها لم يعد مناسبة او صالحا ، اما لانك أصبحت اكثر طولا او زاد وزنك نتيجة لتغيرات طبيعية تصاحب هذه السن من ١٢ الى ٢٠ .. اتفقى مع ماما في حالة الاستغناء عنها ، على عمل سجادة بيضاوية او مستديرة ... وإذا حصلت على الموافقة ، كل ما في الامر ان تقصي الجسوانات او البطلونات القديمة شرائط طويلة ، وعرض كل شريط ٥ سم .. واعلمي منها صفائر مثل صفائر الشعر .. وسوف تحتاجين الى شريط طوله ١٠٠ متر لتحصلي على سجادة مقاسها ١٢٠ سم في عرض ٩٩ سم .. لفي الصفائر بجانب بعضها مبتدئة من المركز .. لى صديقة تقول انها استطاعت تنفيذ سجادة في ساعتين ، ما رأيك ؟

كل شيء
ينفع !

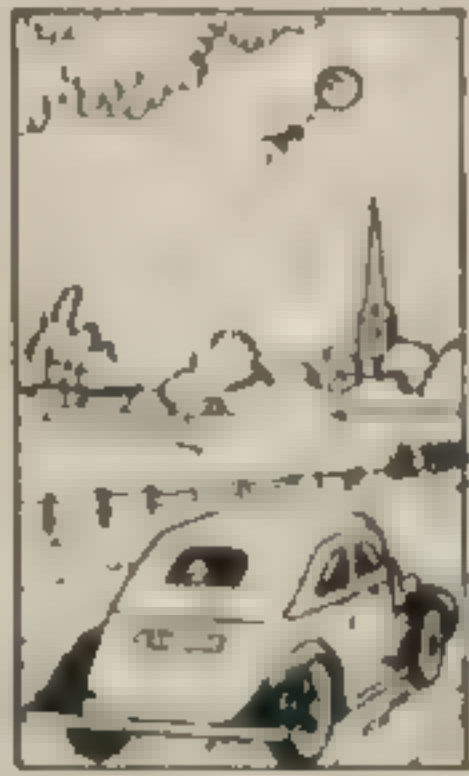
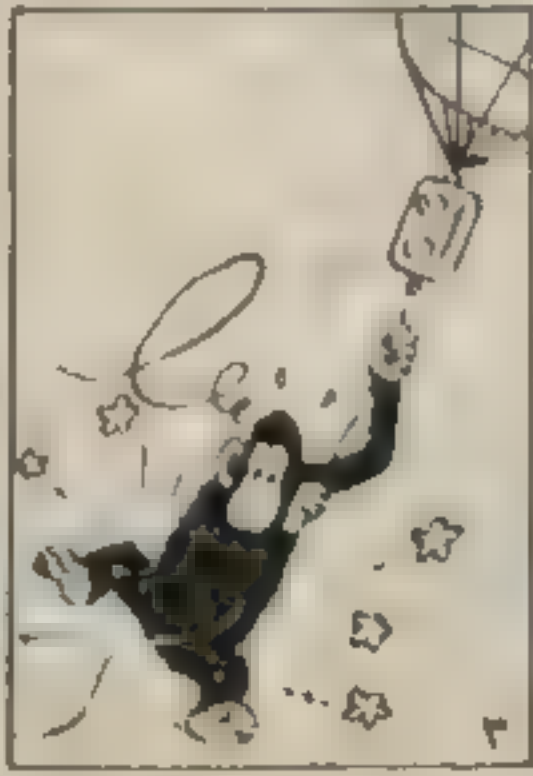
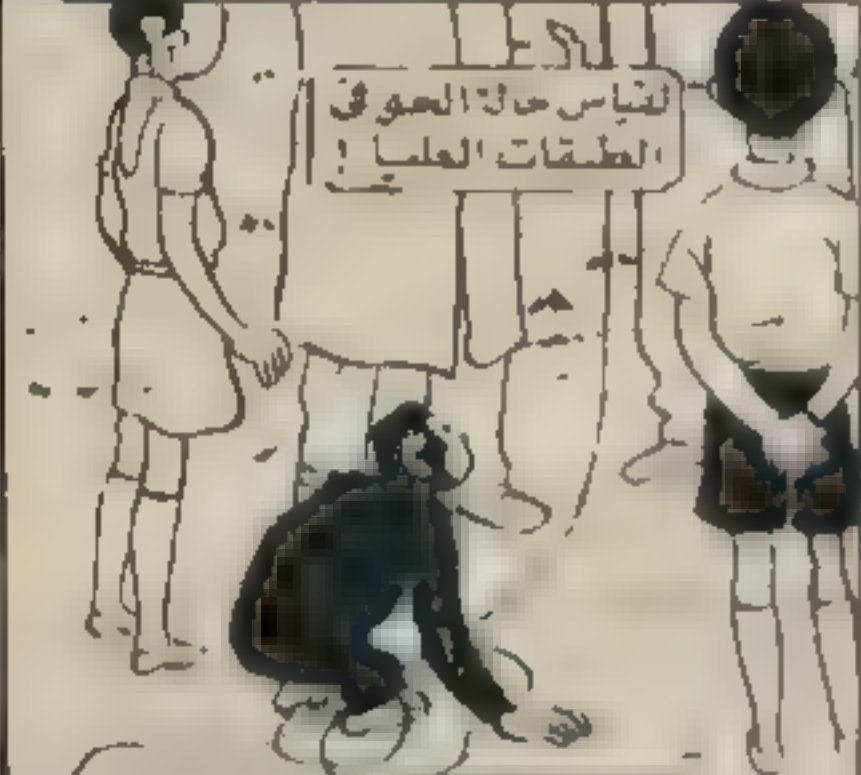


د. ف. ٣: فذوذ.. فيفي.. فز





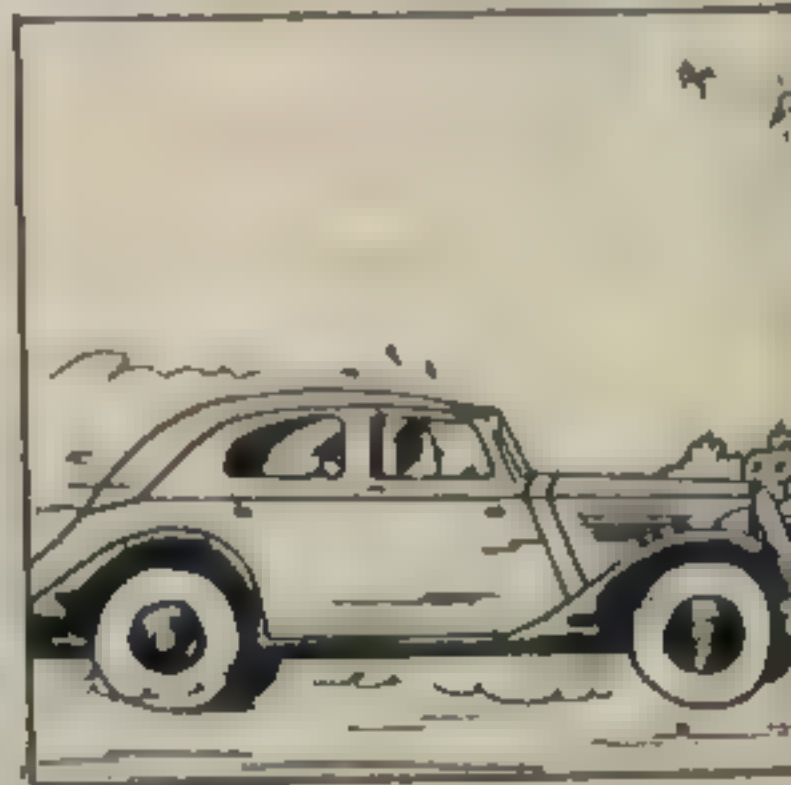
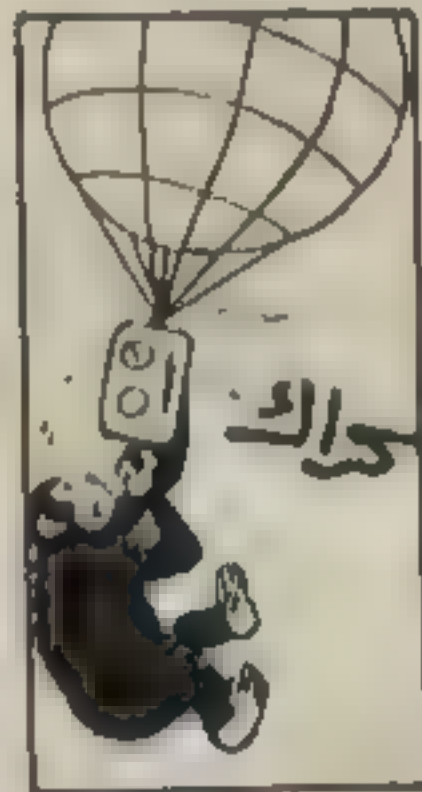
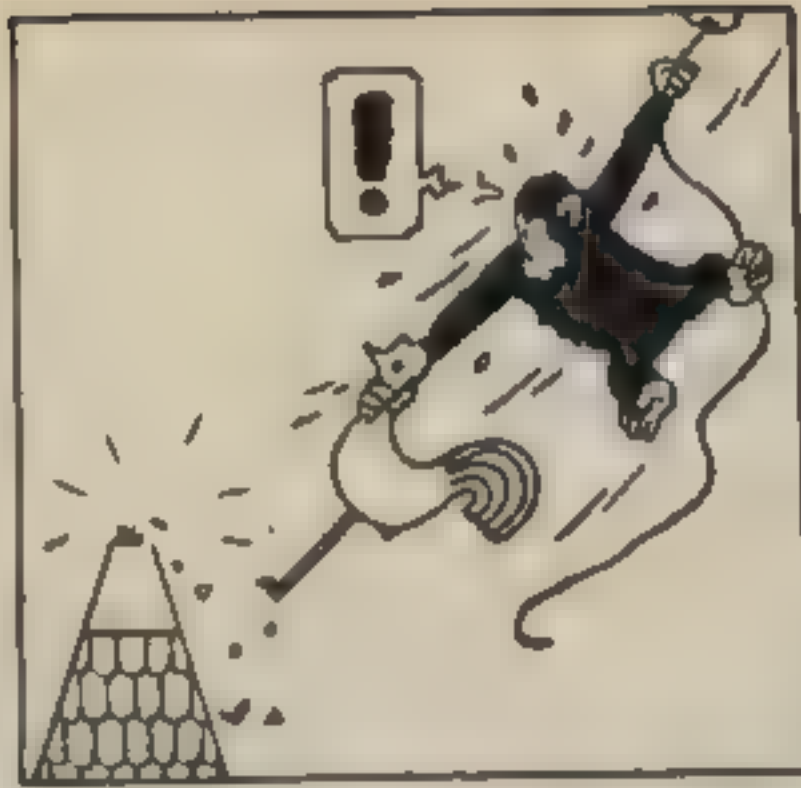
محاولة قتل المهندس فريد
 للبرزال التحقيقات جارية فى حادث السيارة التى كانت يقودها المهندس فريد والمفترض ان الحادث من صنع روبرال العجلى هاريا منى الساعات ..



أفتوال مأشورة

* كنما جلمت الى الميكروسكوب ونجحت معملى . تضاعف ايمانى بان الله حقا - هو الخالق العظيم اى توفيق شوشة .

* لا نجالس اهل الجهل . فذاك ان جهل عدوك . وان رلك لم يعوموك . وان اخطات لم يرشدوك . من وصايا العرب .



هذه هي القصة التي حدثت في ليلة الجمعة القادمة

لكن حماسك حين تعمل لغيرك ، هي نفس حماسك حين تعمل لنفسك .

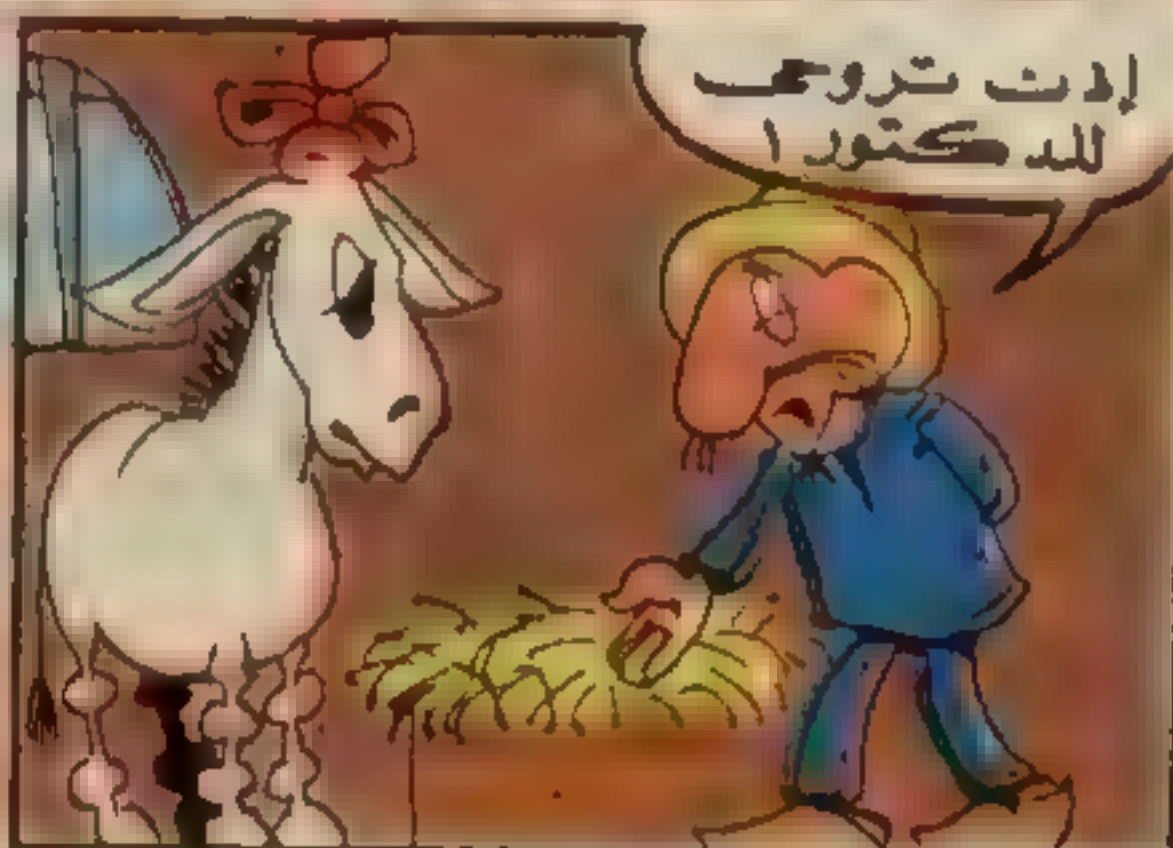
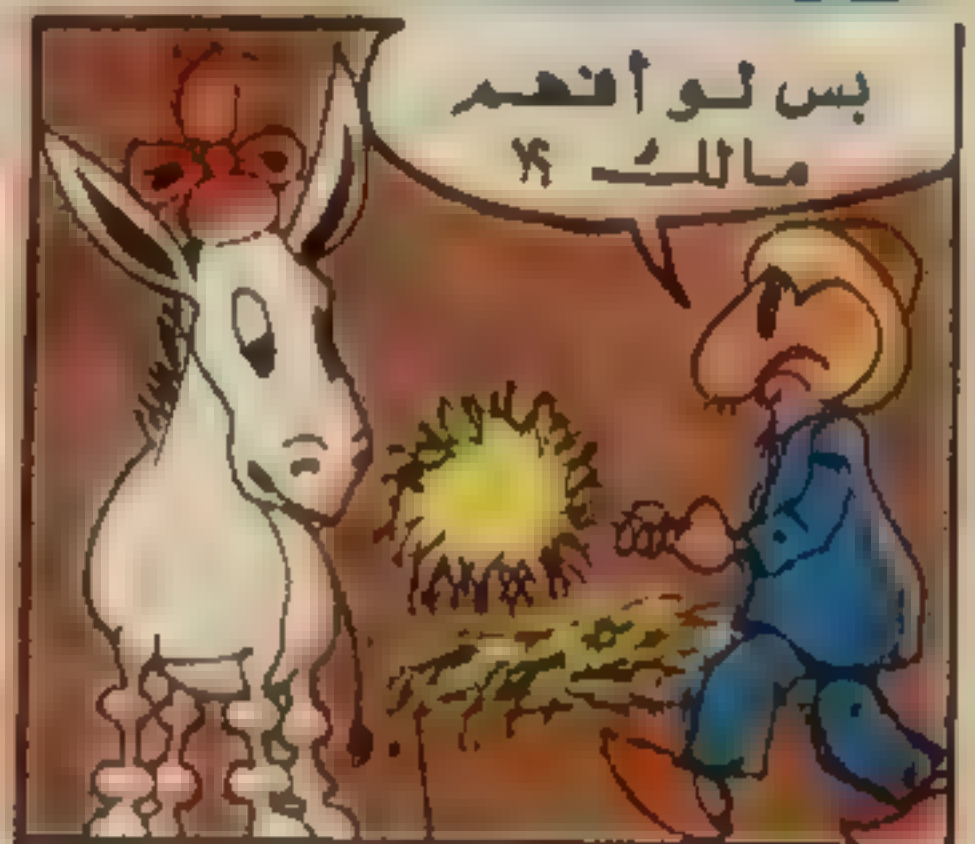
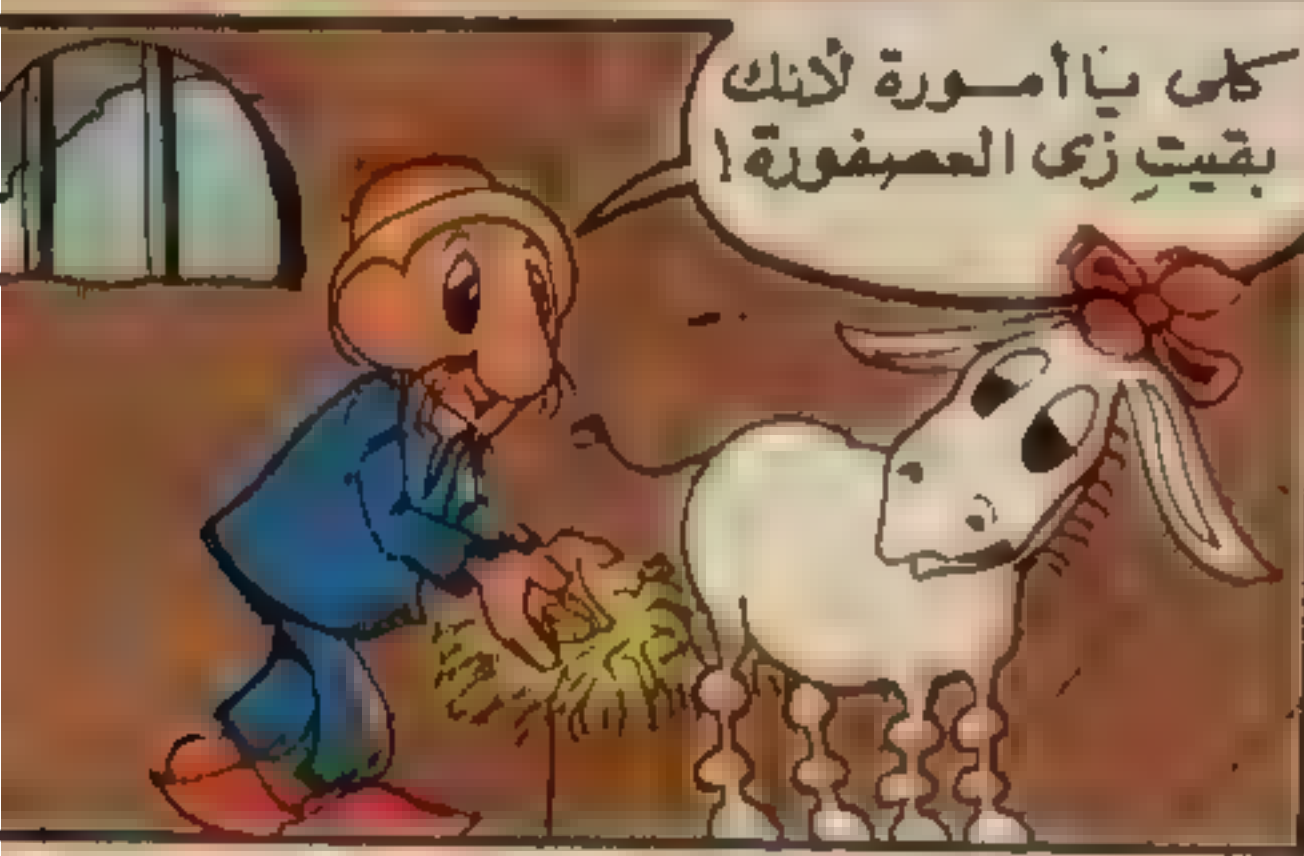
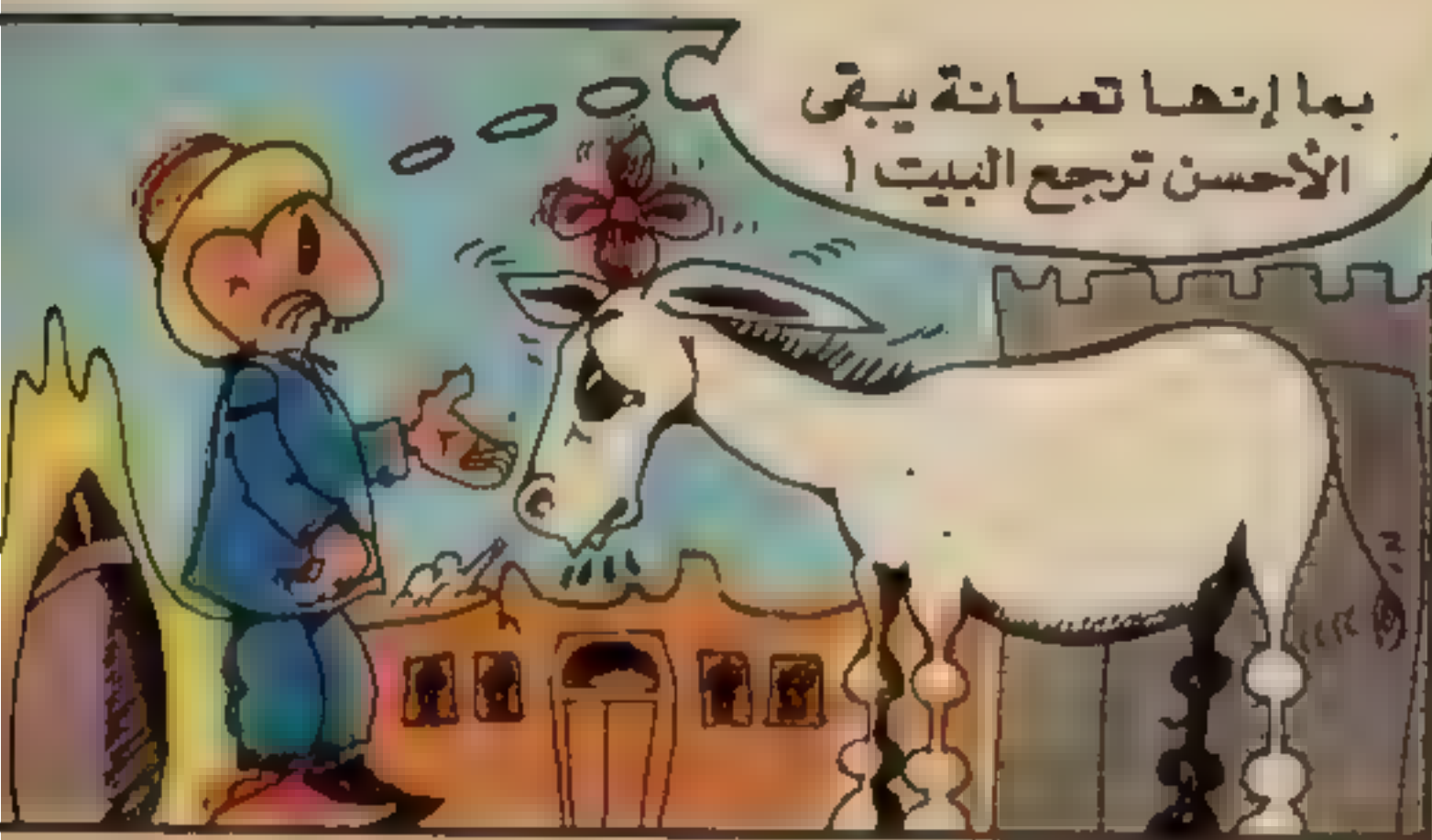
« كوني شبيوس »

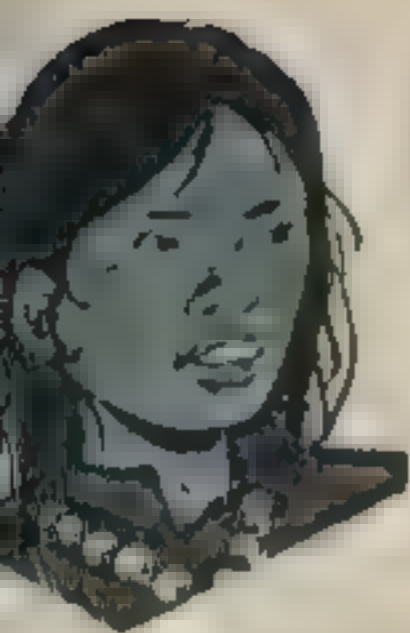
نحن نحب الحرية ، ولكننا نحب أكثر منها أن نستعمل في موضعها .

« سعد زغلول »

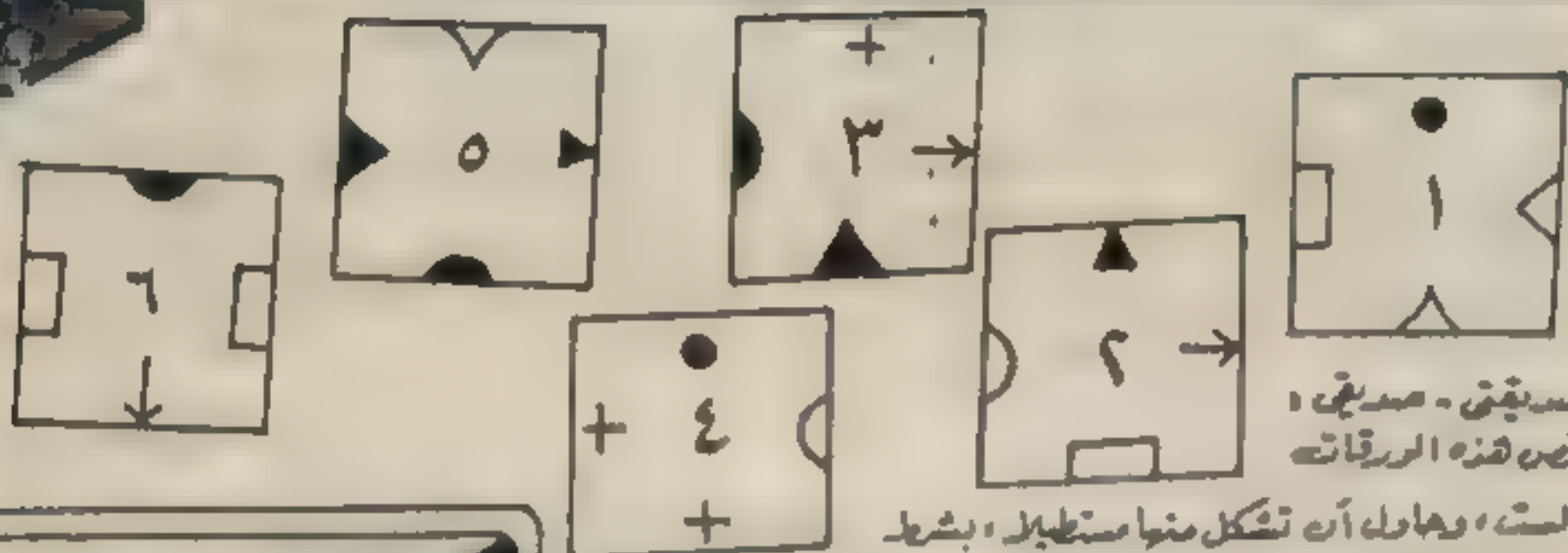
كل شخص حر أن يعمل ما يريد ، على شرط ألا يتعدى على حرية غيره .

« ميسنر »





ورقان متقاطعة

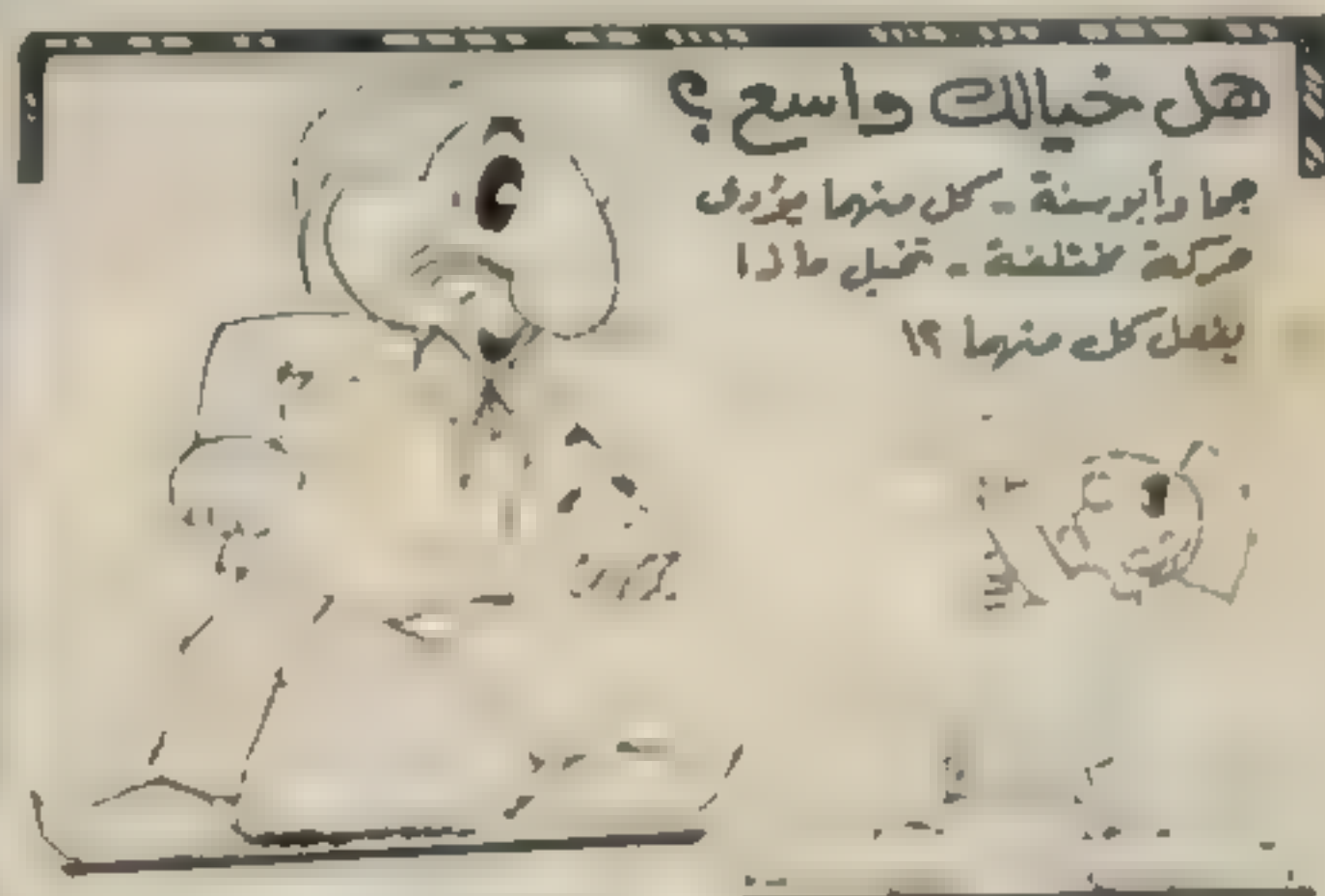


صديقتي - صديقي
تصمم هذه الورقات

الست، وهاول أن تشكل منها مستطيل، بشرط
أنه تقابل كل علامة مع شبيبتها في ورقة أخرى.

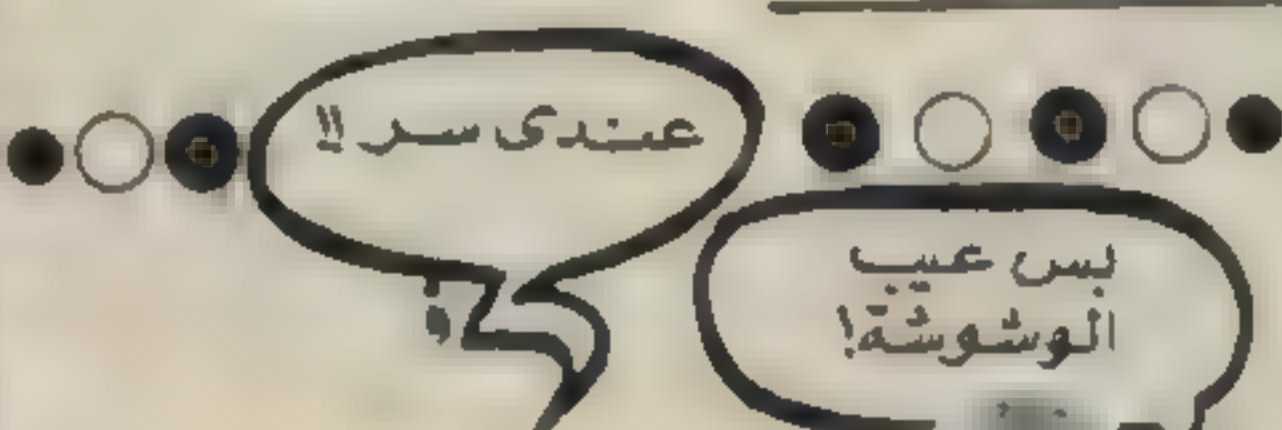


أي واحد من الثلاثة
أطول، بحيث لا يستطيع
الدخول من الباب ١٩



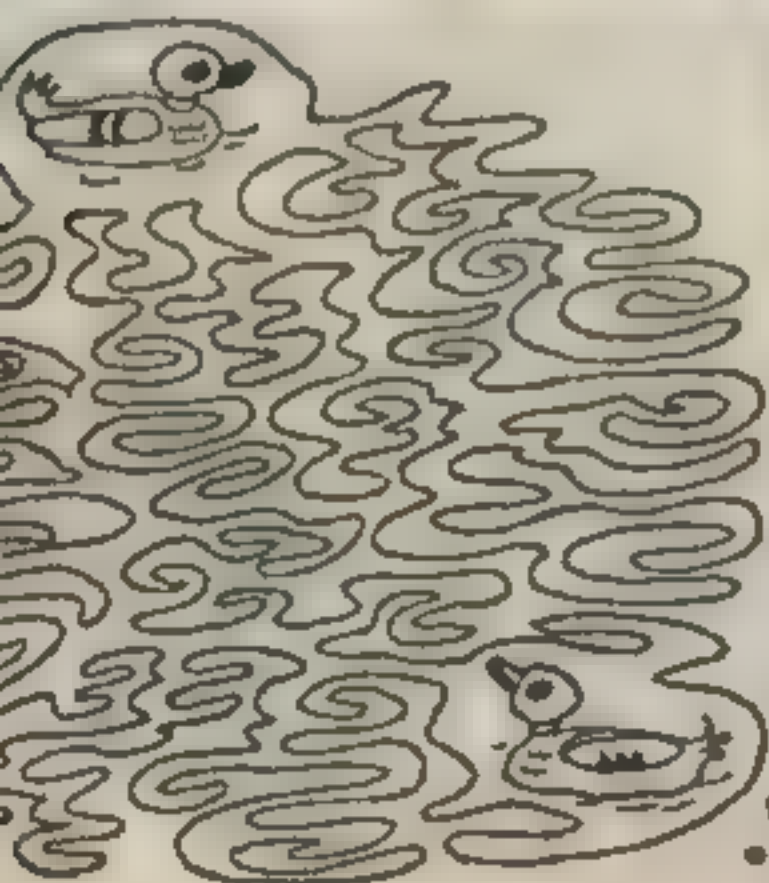
هل خيالك واسع؟

جاء وأبرسته - كل منما يؤدى
مركبة مختلفة - تخيل ماذا
يفعل كل منما ١٩



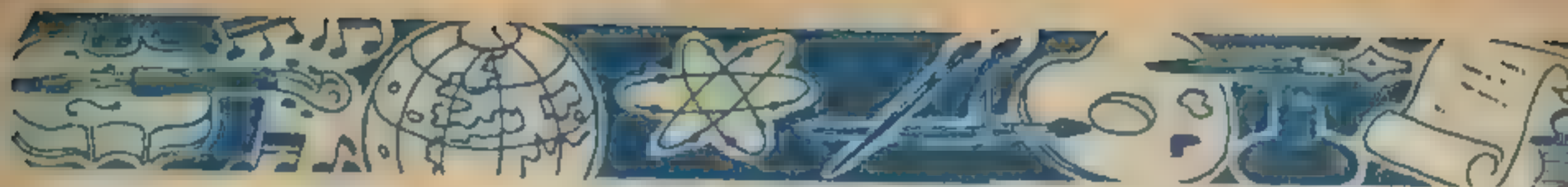
عندي سر!!

ليس عيب
الوشوشة!



حاول أن تعمل بين الهلة ثم اأختار (ب)



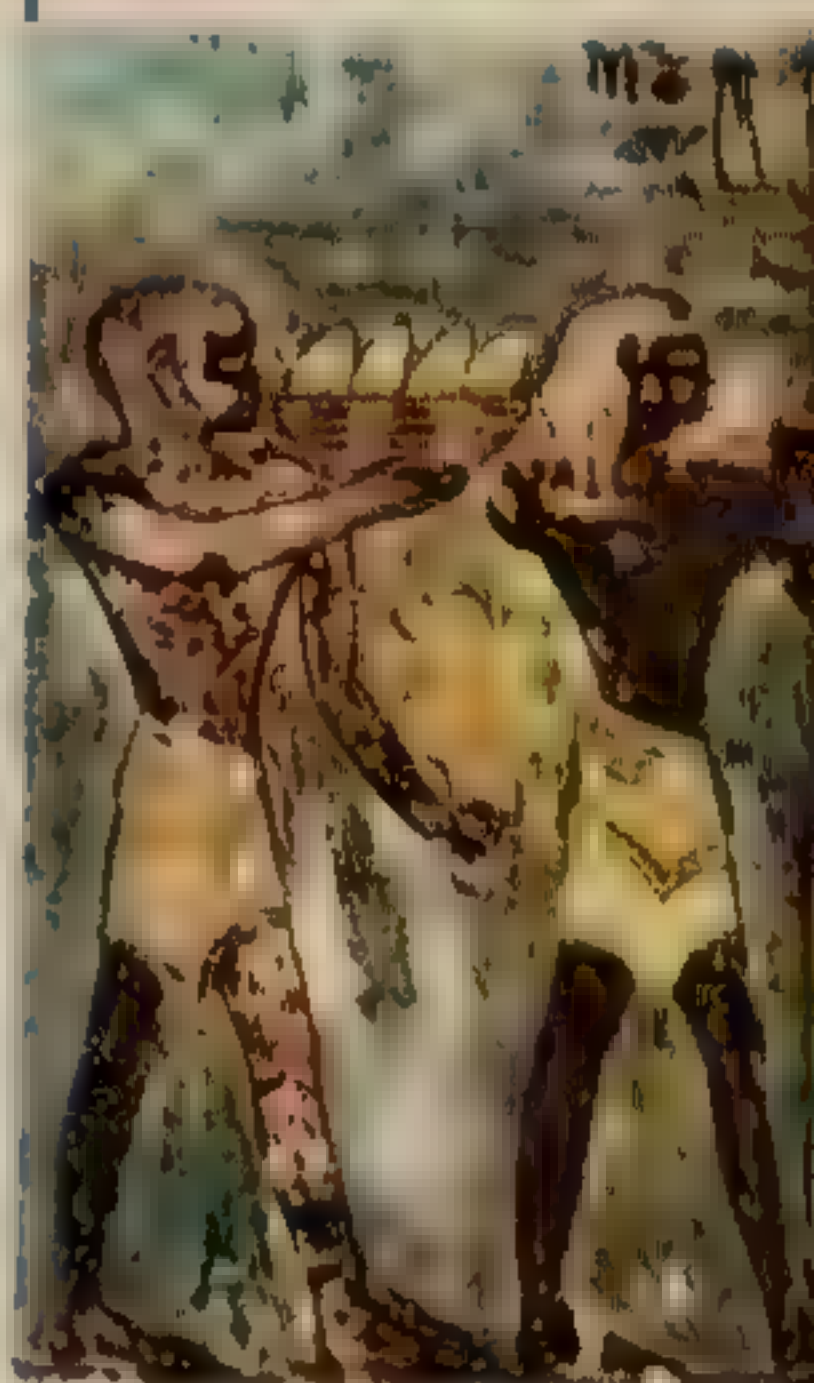


شجرة



● كلما اتسعت مساحة زراعة الأشجار اتسعت مساحة الحضرة الجميلة ، والظلال ، وعلاقة الإنسان بالأشجار ، بدأت منذ آلاف من السنين ، من ثمارها أكل ومن أخشابها بنى مسكنه ، ومن أغصانها الجافة أشعل النار وشعر بالدفء ومن أوراق بعض النباتات ، كان دواءه... والأشجار ثروة ، وكل منزل أو مكتب لا يخلو من الخشب واستطاعت التكنولوجيا الحديثة ، أن تستخرج من أخشاب الأشجار الورق والكحول والبلاستيك والصمغ ، لذا أهتمت دول العالم التي ليس بها غابات طبيعية إلى غرس ملايين الأشجار في صحاريها ، وعلى شواطئ أنهارها ، وحول مدنها أيضا لتجميلها ، ولتنقية هوائها... أنها من نعم الله الطبيعية ، في بعض البلاد الغزيرة الأمطار تجدها كثيفة الأشجار ، ويختلف نوع الشجرة تبعاً لكمية المطر ، بعض المناطق الباردة ذات المطر الغزير ، تتميز بأشجارها الدائمة الخضرة والعالية ويصل طولها إلى حوالي ١٠٠ متر... وأقدم شجرة في العالم هي شجرة

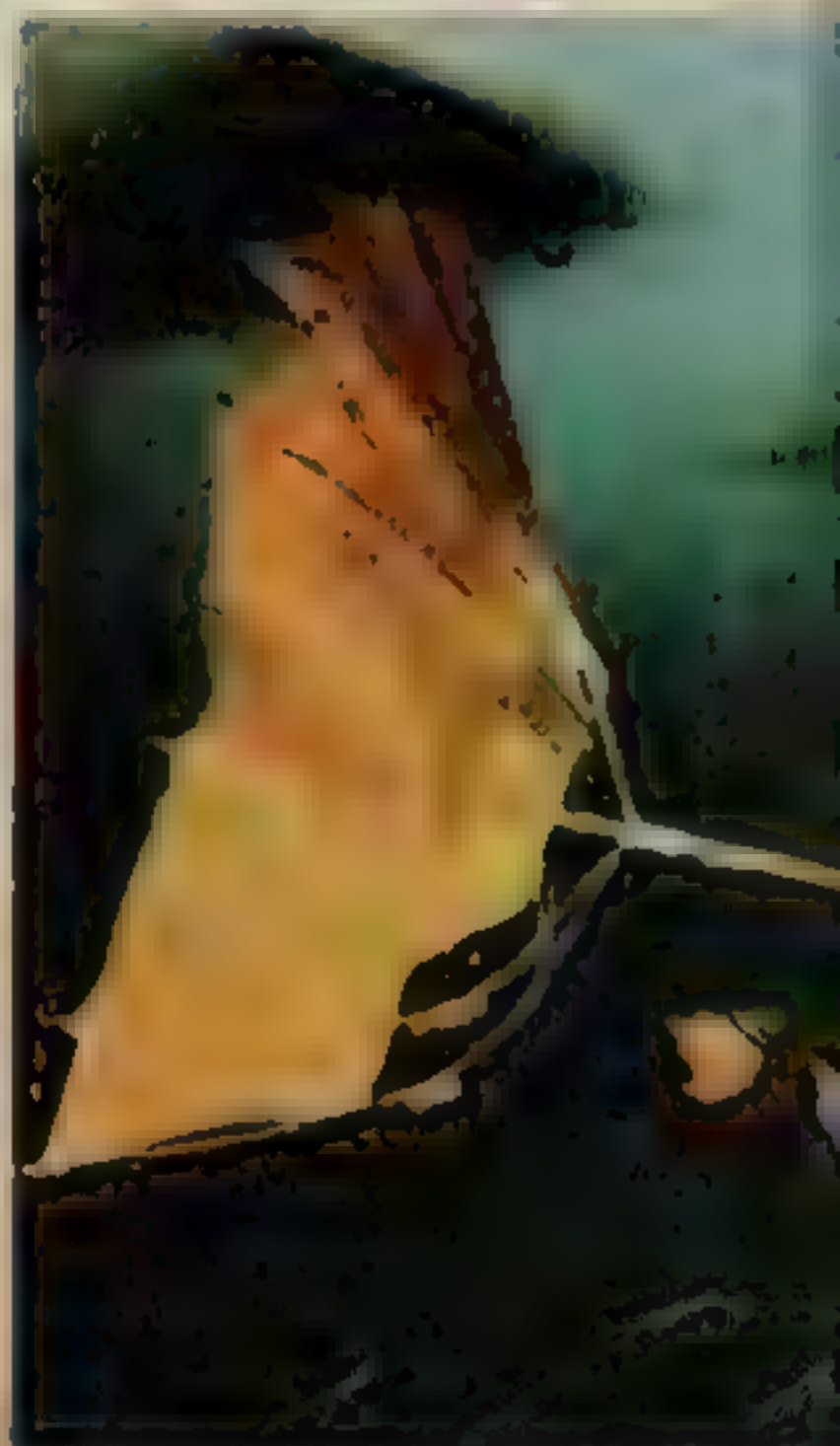
الصنوبر ، وعمر بعضها أكثر من ٤٦٠٠ سنة ، وأضخم شجرة في العالم شجرة (السيكويا) واحدة منها ارتفاعها ٢٧٢ قدماً ، ومحيط جذعها ١١٥ قدماً ، وعمرها ٤٠٠٠ سنة .



أما منذ سبعة آلاف سنة ، مشسورة أرضنا الطيبة ، وتزقزق العصافير ما يأكل البيض ، لأن المصريين القدماء هم الحديث أن البيض غذاء كامل شلى كما أن كل مائة جرام (٢ بيضة) تمد ١١ جرام دهن ، و ٥٤ مليجرام مليجرام صوديوم و ١٠٠ مليجرام

شمسية

● استخدمها المصريون القدماء والصينيون وقاية لهم من حرارة الشمس والمطر ، وظهرت في النقوش على المعابد ، وكانت قديماً رمزاً للملك ، والمناصب الكبيرة ، ولم ينتشر استعمالها في أوروبا إلا في القرن الـ ١٨ للوقاية من الأمطار ، وأصبحت المظلات تستخدم أمام الموانئ في وقت الظهيرة ، وعلى شواطئ البحار في المصايف ، ثم تطور استعمالها ، وظهرت فكرة استعمال « البراشوت » الذي يستخدمه الطيارون للهبوط من طائراتهم من ارتفاعات عالية إلى الأرض ، ثم حدث تطور أكبر ، فاستخدم في إسقاط العتاد الحربي والمؤونة للقوات المحاصرة التي لا يمكن الوصول إليها إلا بهذه الطريقة .



شمر

● نوع من الاعشاب ، تستعمل أوراقه وبذوره العطرية في اكساب الخبز والمشروبات نكهة طيبة ، لها رائحة العرقسوس ، ومنه نوع قاعدة ساقه بصلية تؤكل كالخرشوف .

الى لعبة عالمية تنظم لها المباريات الهامة ، بفضل صبي امريكي فابغة اسمه « بول مارفي » ، الذي حصل على بطولة العالم وسنه لا تزيد على ٢٠ سنة ، فوضعت لها اصول وقواعد ، واسست لها اندية خاصة ، ومباريات عالمية .. انها لعبة الذكاء والقدرة على التخطيط ، والصبر ، وتحديد الهدف ، ولذا يقال انها لعبة الحرب وفن القتال ، وهذا يفسر الاحصائية التي تقول : ان ٨٥٪ من القادة ورؤساء وشخصيات العالم الهامة يلعبون الشطرنج .. وفي ألمانيا الديمقراطية اجتمع أكثر من مائة عالم لدراسة اللعبة ، وقرروا تشجيع الاطفال والشباب على تعلمها لانها تساعد في تنمية ذكائه وبناء شخصيته ، وتجعله قادرا على مواجهة مشاكل الحياة باعصاب هادئة وتفكير سليم .

شطرنج

● يرجع تاريخ لعبة الشطرنج الى أكثر من أربعة آلاف سنة ، اذ عثر أثناء إحدى الحفريات على رسوم لهذه اللعبة ، على جدران مقبرة « نفرت » زوجة رمسيس الثاني ، واللعبة تمثل جيشين متقاتلين ، على أرض محايدة ، هي رقعة الشطرنج ، المصممة الى ٦٤ مربعا ، يقف على ٣٢ مربعا منها جيش ، والجيش الآخر في مواجهته ، وكل جيش مكون من : ٨ عساكر تقف في المقدمة ، وفي المؤخرة تقف الأسلحة الثقيلة وهي : ٢ طابية ، ٢ هيل ، ٢ حصان ، والقادة في منطقة الوسط : الملك ، والوزير ، واحد الجيشين يأخذ اللون الأبيض ، والاخر اللون الاسود ، والجيش المنتصر يخطط حتى يستطيع أسر الملك في مربع لا يستطيع منه المركة .. وانتقلت اللعبة عن طريق التجار الى الهند والصين ، وكانت تسمى « طورنجا » وفي فارسنا العربي ، اول لاعب مشهور تحدث عنه المخطوطات ، هو « أبو حافظ الشطرنجي » ، الشاعر في بلاط الخليفة هارون الرشيد سنة ٧٨٦ .. والعرب اول من الفوا كتباً عن الشطرنج الذي ظل لعبة غير منتشرة ، حتى عام ١٨٤٩ ، حيث تحولت

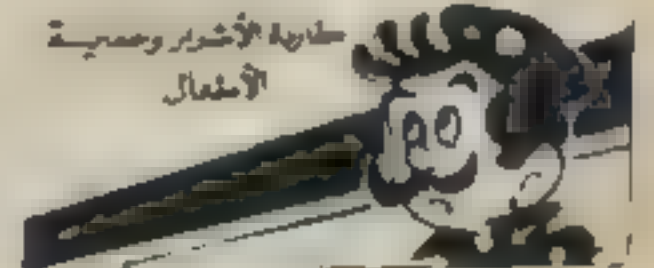


شرطة

● يعتبر جهاز الشرطة ، من اجهزة الدولة الهامة ، رجاله مهمتهم المحافظة على امنك وراحتك والنظام العام ، ومكافحة المجرمين والخارجين على القانون ، وحماية الارواح والاموال ، وتنظيم المرور لضمان سلامة المارة والراكبين ايضا .. هذا الاسم اطلق عليهم في عهد عبد الملك بن مروان ، عندما تقرر تمييزهم بوضع « شريط » من قماش فوق ثيابهم وهذا النظام قديم جدا ، عرف في المجتمعات القبلية ، عندما كان زعيم القبيلة يختار بنفسه الرجال الذين يثق فيهم ويكلفهم بحماية افراد القبيلة ، ولما جاء الاسلام ، نظم المعاملات بين الناس ، وانشأت اول ادارة للشرطة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، واطلق عليها (العسس) وعهد بها الى (سعد بن أبي وقاص) ، وأول حراسة ليلية انشئت في عهد امير المؤمنين عمر بن الخطاب ، وكان يختارهم من ذوي الاخلاق والكنابة والتقوى والصلاح ..

الشووش بيجكات مهمنة

طائرة الأشجار وجمعية الأطفال



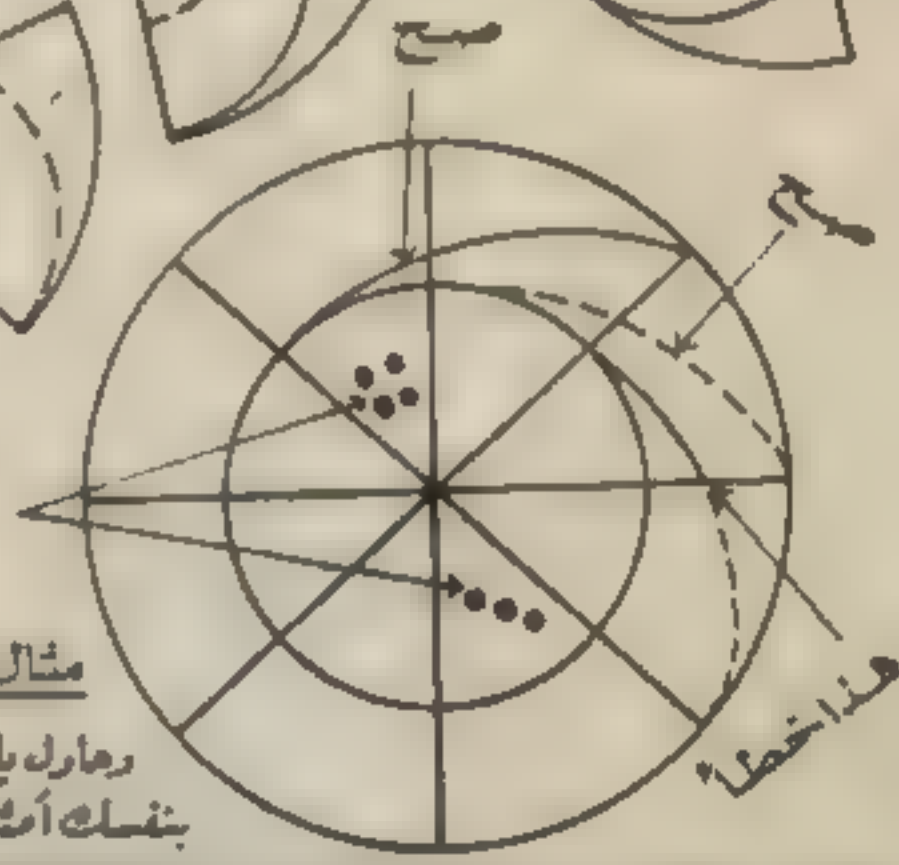
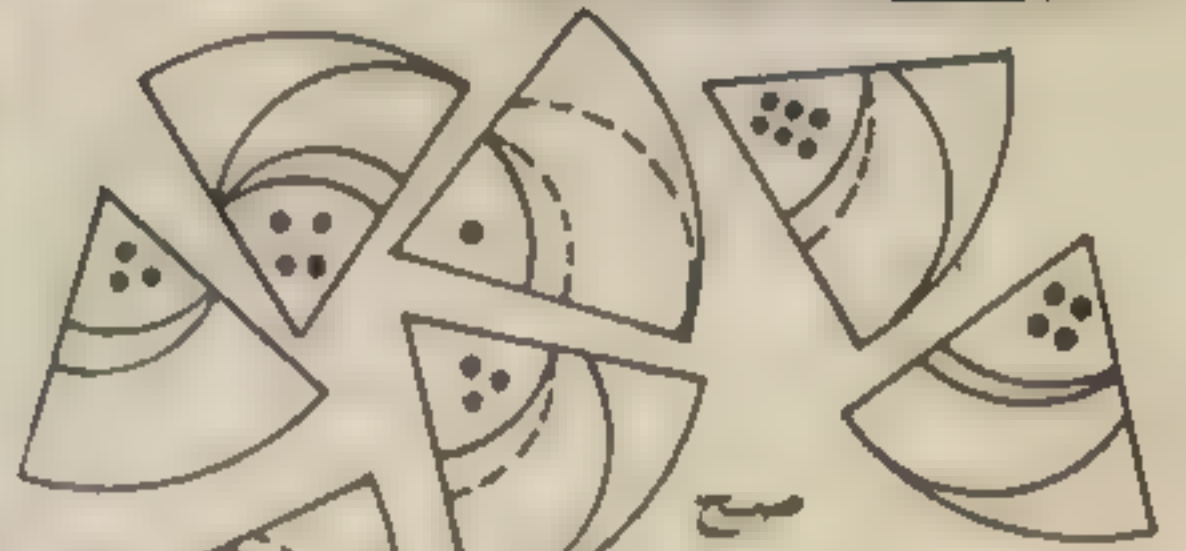
الأصل والظل

صاحبنا غستر يقوم ببعض الحركات الصحراوية ..
أي حركة منهم تطابق
الظل تماما ؟



الفطرية السحرية!

عاشق أهدى كونه التبت لهذه
اللعبة ، ولهم عبارة عن محاولة
تجميع هذه القطع الثمانية الشكل
تقابل فيه الخطوط المنطقية معاً ،
ولأيضا الخطوط المستقيمة . بشرط
أنه يكون مجموع النقاط الموجودة
على قطعتين متقابلتين = ٧



مجموع النقاط في القطعتين
متقابلتين = ٧

مثال للحل:

وهناك يا صديقي أنه نجد
بنفسك أمثلة وحلول أخرى

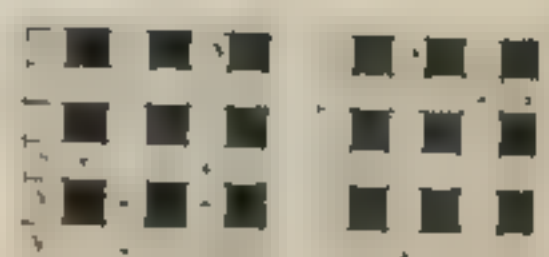
ما النتيجة؟

جرب أن تضع الرقم لك حسب مكان
علامة الاستفهام تقابل إلى الشايف الصورية

الحل



النتيجة
النتيجة
النتيجة
النتيجة



الکائنات ، وفکر فی کلام معقول .. حوّل ..

ولأننا لم نصِل لاتفاق، إتفقنا لتقابل بعد الغداء مباشرة، إذ ربما نوصِل

لذكره معقولة أو تتفق على رأي .. وفي المبحر .. ومن

‘حسن’ بکامل لیاقتہ و اداقتہ کالمعتاد، و تاخر

«أبعد من على ظهر المعتاد .. وأخيراً شرف

إنما في حالة من الشلطة ، والإصابات

تزيين وجهه .. والله السموات ،

نت كنت في معركة بحرية (قميصه)

مبلول من العرق) أو أرضية أوجوية

وحاول بهتسم وقال: "الثلاثة"

معا يا عبد يقى .. أعيلى "محبين" ،

إنتم عارفون ثقل الظل والوزن ..

يمكن اصابته من ثلاث اربع مرات.

وتخفيفاً للجوع طلبت منه بقوتها ،

لأنه لا يوجد مخلوق بشري بالوصف

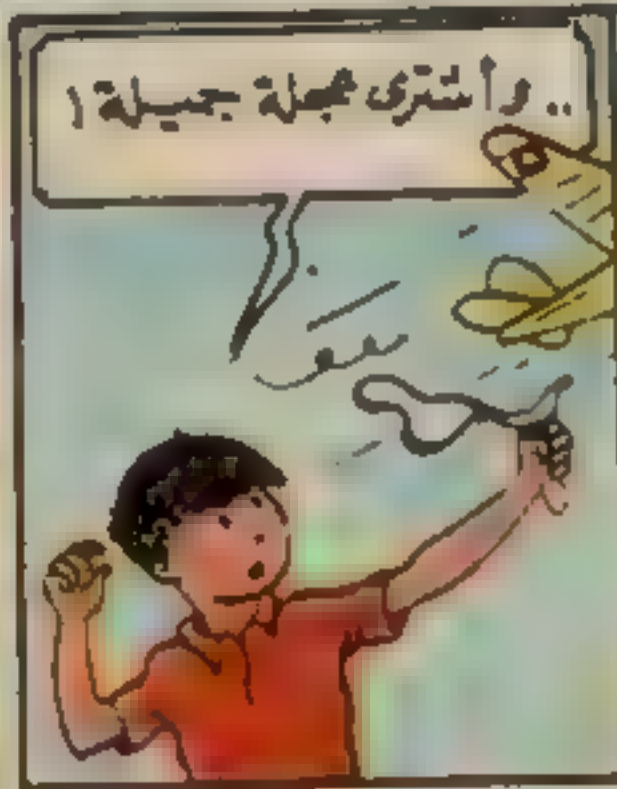
۳۰۰ . . . و کتمل کلامه :

«عضيرته غير مهذب بالمرّة ، وبعدم





● جنون السرعة يسيطر على المليونير « سامي سحلب » انه
ياكل بسرعة هائلة ، ويحصل بسرعة ٢ خرج مرة للزوجة وفاد
سيارته بسرعة رهيبه لتعطلت وراح المليونير الى الحادث ، وتركه
وصية بكل ثروته ..

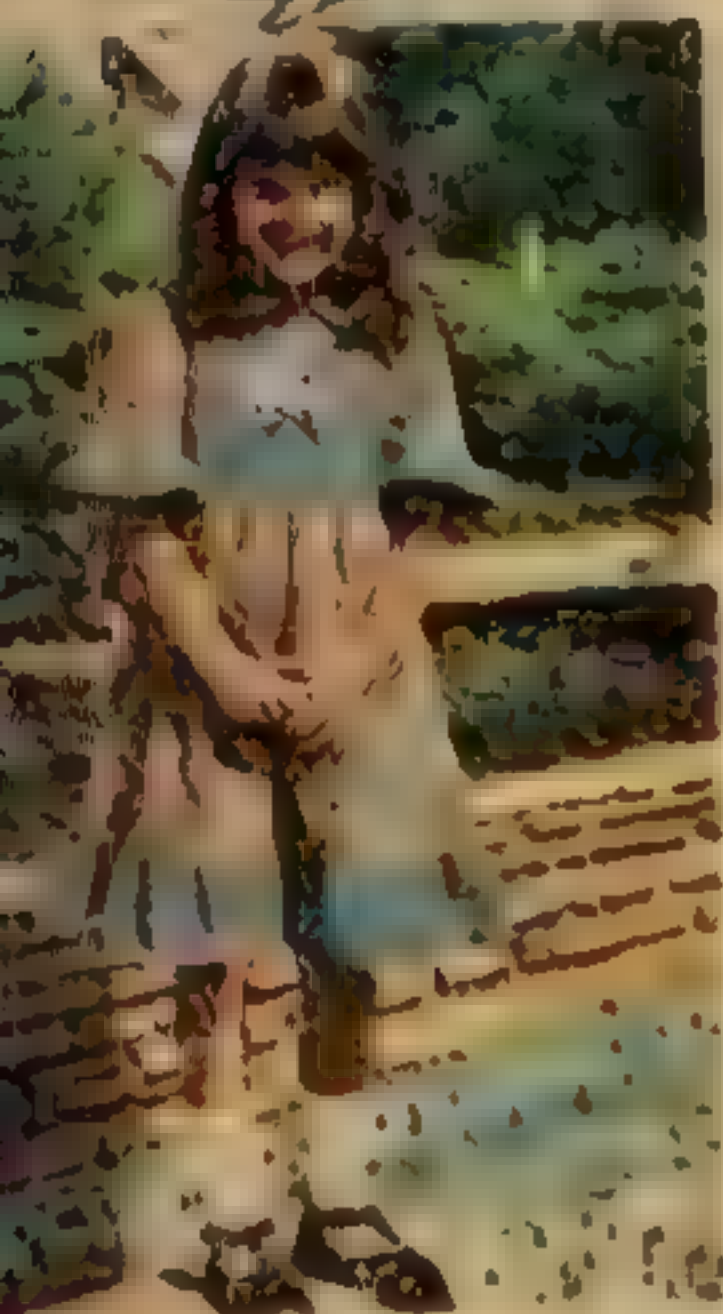


● أبطال هذا العدد
د. عصفور - جدو
أشرف الشريف
جححا - دينا
● هدية العدد
نحلة الطبق الطائر

سلاسل

العدد ١١٧٩ - ١٢ نوفمبر ١٩٧٨ - ٧٠ مليا

وفستانى جديد



بكره العيد!



كل سنة
وأنت طيبة!



ص
يل

وأنا كمان
فستانى جميل!



سج
صوني العيد
٢٠١٠

سمير ١١٧٩ عام ١٩٧٨ مقدمة العيد

التيين جديد .. والذاكره جديد

ABD

ركتور عصفور

مسم، علام السعيد

جيد؟!

عمو عصفور -
كل سنة وانت طيب - النهار
عيد ميلادك!!

خير - أنا مش متوقع
أى زوار!!

تالك
تالك

إنما إنتم شقار فعلا - لأنكم
فكرين يوم عيد ميلادى!!

مد هش!! - جميل!! - عصرى جدا،
وكان نفسى يبقى حندى واحد!!

الحمد لله إنه عجيب!!

إحنا مش

بنسى أبدا!

نيتيم!

باى باى عمو -
كل سنة وانت طيب - إلى اللقاء

عقبال
أسنة!

أهدا ان!

ومضطرين نسيب معاك
خمادة ساعة واحدة،
لغاية ما نشتري الثوبه!

كل سنة وانت طيب!

خير - أنا مش
متوقع أى
زوار!!

تالك
تالك

أشرف الشريف يعرف من الجاني:

العلامات!

كتبها: حسن نعيم - رسمها: حسن عبدالفتاح



عليها رسم للبروج الفلكية المختلفة:

- اختى نائلة في برج العقرب.
ابن أخى في برج الدلو.
أما الآخرون أراهن أن القبطان في برج الأسد، وأن السيد سامى ربه يكون من برج الجدى. والسيد طلعت من برج الحوت!
- وانت؟
- أنا من برج الأسد!

الغداء الطعم في كابينة القبطان اكتشفت أن يوسف ليس له هديته إلا من ثروته وضخامتها.

... ولكن مثل جميع الأغنياء كان بخيلا، واشترأك في رحلات الحاجات كان لرخص الأسعار بدأ يوسف يشرب البرتقال ثم الشورية الساخنة واكمل يطبق من اللحوم المشوية ثم السمك المقلي وهو متردد قلبه ولكن كان كل الأكل رائعا أخذ يحدثنى الغداء الطعم... أنا لن أسافر مرة أخرى فالرحلات غالية الثمن جدا أنا سافرت هذه المرة بشروط الرحلة المريحة، فحسب اعتقادنا أننا سنمر على كل البلاد!
- طبعاً أنت مبسوط؟
- مبسوط جداً، لكن... وأبدى حركة ضيق سريعة... ماذا تخبىء لنا الرحلة!

وتذكرت كنماته هذه ضاع الساعات القليلة التي قلت ذلك بعد العشاء، صعد البعد إلى سطح الباخرة، وجلد البعض الآخر في الكافتيريا الباقون فجلسوا يلعبون الورق أخبرنى السيد يوسف أن سيصعد على سطح الباخرة ليراجع أبراجه الفلكية، أنا لقد جلست في الكافتيريا ثم تسللت لدة ساعة تقريبا بمشاهدة لاعبي الورق

الركاب فوق السفينة. وكان يجب أن نأخذ لنشاً من الميناء إلى المركب «انتصار» التي تنتظر في وسط البحر. كانت الباخرة ضخمة، ووضعت حاجياتي في الكابينة رقم ١٢، وقال لى البحار مبتسماً:
- القبطان يرجوك أن تقبل الدعوة لثأته الساعة الخامسة مساءً للتعرف على بعض أعضاء الرحلة.

كان القبطان «شاكر» يشبه القراصنة بوجهه الجامد جلسنا في كابينته الفخمة واستأثر بي رجل ضخم الشقر ويبدو عليه الكبرياء، اسمه يوسف.
- أنا تعرفت على الجميع، دعنى أقدم لك. أولاً أقدم لك اختى نائلة. وكانت السيدة التي تصحبه تضع الكلب من المصاحيق، وعندما تضحك تظهر أسنانها غير المناسبة، واكمل السيد يوسف تقديم الموجودين وقال دون اهتمام:

- ابن أخى خالد... كان شاباً يبدو ضعيف الشخصية له شنب صغير وصوت رقيق.
عند ذلك الحد اكتملت عائلة يوسف ولكن كان يوجد شخصان أخران على منضدة القبطان قدما نفسيهما ببشاشة.
سامى... مرحباً...
انسان، تتحسركان دائماً وتلبهان أذى الليل. أما طلعت فكان من رجال الآثار، عينا مستديرتان وأنفه كبير، يصطحب ممثلاً كوميدياً.

وابتسم السيد يوسف الذى لم يرغب فى تركى لحظة فاقلاً:
- أراهن أنك من مواليد برج القوس يا سيد أشرف، أن علم التنجيم هو هوايتى، واتمنى دالماً بمعرفة بخت كل من أقابله، وأخرج من جيبه ورقة دائرية،

لم اسمع من قبل عن شركة سياحة «رحلات الشمس» ولكن الإعلان الذى أرسلته لى فى بداية شهر أغسطس، كان مغرباً جداً. حتى أنى ذهبت إلى مكتبهم لأعرف تفاصيل أكثر عن الرحلة التي تنظمها «بشروط لا تقبل المنافسة». كانت الشركة تشغل الدور الأرضي في إحدى البنايات القديمة الضخمة، الموجودة في شارع صغير جانبي، متفرع من شارع قصر النيل، استقبلتني السكرتيرة اصطفتني إلى رالمدير... وهو شاب طريف قدم نفسه...

- محمود شكرى، فى خدمتك.
- أهلاً وسهلاً... اسمى أشرف الشريف. وصلنى إعلانكم، وأنا مهتم برحلة الحاجات التي تنظمونها... هي عبارة عن أيه؟
ابتسم محمود شكرى ابتسامة كبيرة وقال:
- إذا قلت لك، يبقى عرفت الحاجة التي فيها:
- أنا عايز فكره...!

وهي عبارة عن رحلة لمدة تسعة أسابيع، مدفوعة النفقات بالكامل، الفندق والطائرة والمركب والسيارة والسياسة الداخلية، طبعاً الرحلة ستكون مع مجموعة...

قلت:
- طبعاً! مفهوم... وذكر لى مبلغاً بسيطاً بالنسبة لمدة الرحلة حتى أقررانى بتسجيل اسمى فوراً... وقال:
- تأكد أنك ستكون مسروراً، والمجموعة المسافرة معك طريفة جداً.
كان الجو جميلاً، والسماء صافية، والبحر هادئ ولطيف. وكان مندوب شركة السياحة ينتظر

مسح العبد ٢٥-٨-٢٠١٠

تعيش وتاخذ غيرها!

رسوم: محمود الشيخ



لا إله إلا الله!

• لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، عبارة بسيطة قليلة الكلمات .. ولكن معناها هو الإيمان الحقيقي بالله الواحد الأحد ، والشهادة بأن محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ليس هذا فقط .. بل معناها .. التعهد بالقيام بالواجبات التي فرضها الله وأبلغها رسوله .. وهذه العبارة فيها الإيمان بالقلب والعمل في أداء الواجبات .. أي أنها تشمل الدين كله .. ما تعتقده بقلبك .. وما تفعله بجهدك .. ولهذا كان المشركون لا يقولونها .. لأنهم عرب فصحاء يفهمون معناها .. ولو قالوها لعملوا بها .. ومعنى هذا أن من يقولها .. يجب أن يقوم بواجباتها جميعاً لا إله إلا الله .. محمد رسول الله ..

المسجد الحرام

• المسجد الحرام يعني بالتحديد ، الفضاء الواسع .. أو الفضاء المحيط بالكعبة المشرفة وهذا المسجد لم يكن له سور في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ثم توسيعه وبناء سور حوله لأول مرة في تاريخه الطويل .. وتم تجديده وتوسيعه أكثر من مرة بعد ذلك .. وخاصة في عهد السلطان سليم الثاني ، والمملكة العربية السعودية تدخل على هذا المسجد توسيعات وتجديدات وتحسينات كثيرة .. وللمسجد الحرام عدة أبواب .. وبه سبع منارات (مآذن) وقد ورد ذكر المسجد الحرام في القرآن الكريم ١٥ مرة ، منها ست مرات في سورة البقرة وحدها .. وأول آية منها : **فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام** ..

يوم التروية

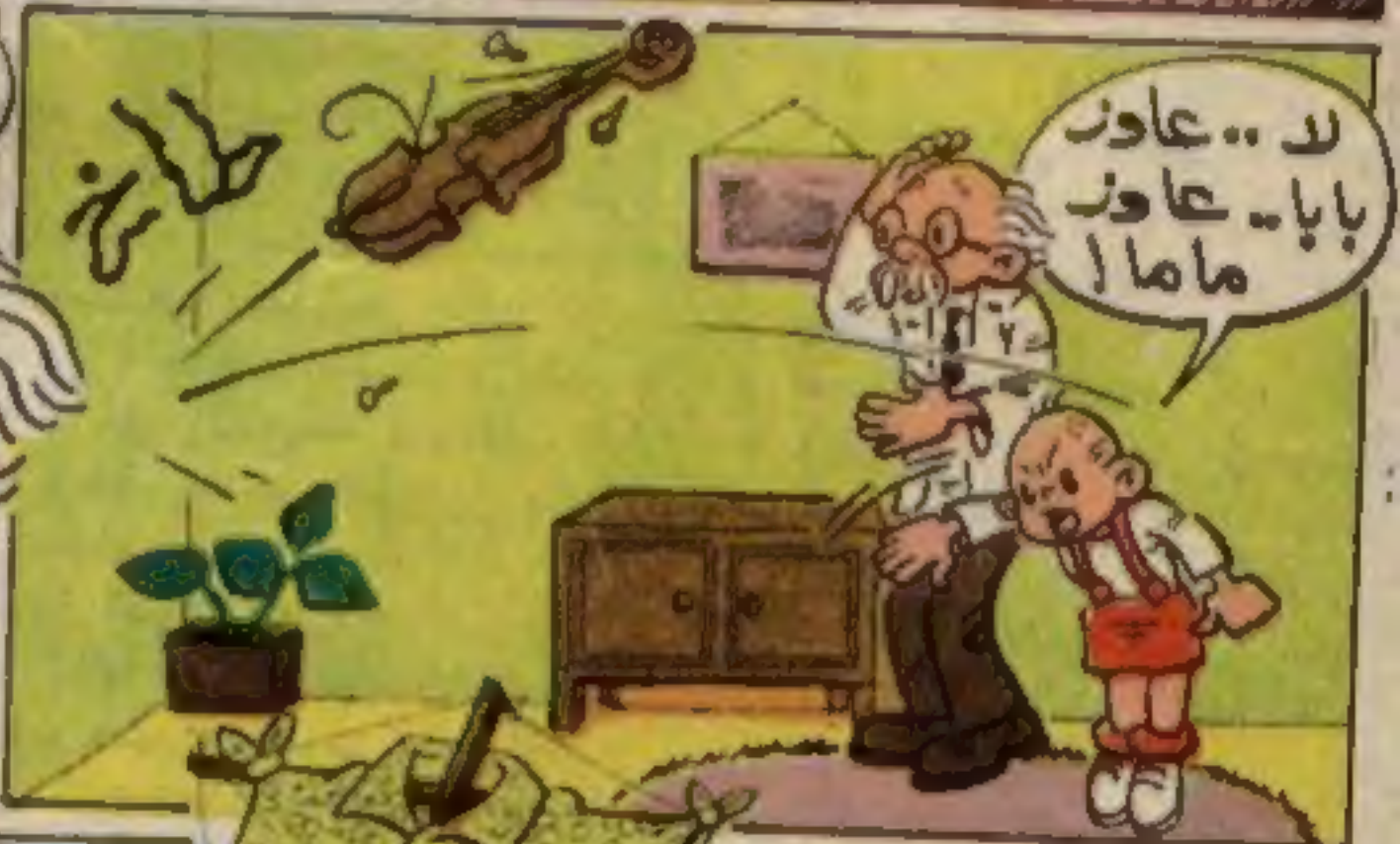
• هو اليوم الثامن من ذي الحجة ، وكان معروفاً قبيل الإسلام .. وفي هذا اليوم كان يخرج الناس من سوق (ذي المجاز) قرب عرفه .. ليملاكل منهم وعاء الماء الذي يكفيهم في جبل عرفات .. ولم يكن في جبل عرفات ماء .. ولهذا سمي (يوم التروية) .. أي ادخار الماء لوقت العطش .. ولهذا كان يتزاحم الناس .. حتى اشتهر (سوق ذي المجاز) بالزحام وكثرة الناس .. والدليل على هذا الزحام في سوق ذي المجاز هذه الحكاية .. خرج أبي بن خلف من زعماء المشركين ، يحاول قتل الرسول ، فلما اقترب منه تناول الرسول حربة من أحد أصحابه وطعن أبي بن خلف طعنة أسقطته عن فرسه وكسرت ضلعين من ضلوعه .. فرجع أبي يمشي ويقول **« قتلني والله محمد »** .. فقالوا له : **إنها ضربة بسيطة ، لو كانت في عين واحد منا ما شكنا منها .. فلا تجزع يارب!** .. فقال أبي : **واللأل لو كان الذي بي ، بأهل ذي المجاز ، لما أتوا أجمعين ..** !!



دعاء الملايكة

• ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما ، (أي غمرت بالرحمة كل خلقك وعلمت كل شيء) فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك ، ولهم عذاب الجحيم .. (سورة غافر)





صعدت الى السطح حوالي الساعة الواحدة صباحا ... كان السيد يوسف يجلس على كرسي ويبدو عليه انه نائم وعلى رجليه غطاء . وعندما اقتربت منه لاحظت وجود ورقة ملونه وقلم حبر ، يبدو انهما سقطا منه على الارض بجانب قدميه . كذلك كانت توجد سلة على الارض ...

وقد فوجئت ايضا عندما اقتربت اكثر من وجود القلم ساه على الغطاء كانت قد ضربت ضربتها وكانت السبب في ان يفقد السيد يوسف وعيه ثم رحل ...

قال القبطان شاكر دون ان يبدو عليه اى قلق : - شيء غريب ، ازاى وصلت الالفى هنا ؟ - لا بد ان شخصا احضرها معه !

من احضرها ؟ - الجاني طبعاً ! وامسكت بالورقة التي وجدتتها عند قدمي المجنى عليه ، وفحصتها ، كانت الورقة المرسوم عليها البروج الفلكية . وقد استطاع ان يرسم بقلمه خطا بقسم الورقة قسمين ، لا بد ان

ذلك يعنى شيئاً ما ، لكن ماهو ؟ في لحظة ما حضر القاتل وفتح السلة التي خرجت منها الالفى التي قتلت يوسف وهرب بينما استطاع المجنى عليه في لحظة قصيرة ان يرسم خطا يقسم به البروج الفلكية ... ليقول ماذا ؟ اربعة متهمين سجلت هنا اقوالهم :

١ - نالله - صعدت الى السطح حوالي منتصف الليل وتبادلت مع اخي بعض الكلمات ثم عدت الى كاييتنى ، برجى العتوب ...

٢ - خالد - كنت الحسب الورق ، عني كان معي حوالي الساعة ١٢:٤٥ . تحدثت معه ثم تنزهت قليلا فوق السطح وعدت الى الكافيتريا حوالي الساعة ١:١٥ صباحا ، برجى الدلو ...

٣ - سامى - انتهيت من لعب الورق الساعة الواحدة صباحا ، الساعة ١:٣٠ تحدثت مع السيد يوسف فوق سطح الباجرة ثم ذهبت لنام ، برجى الجدى ...

٤ - طلعت - حوالي الساعة ١:٤٥ صعدت من الكافيتريا الى السطح وشاهدت من بعد

السيد يوسف نائما فلم ارغب فى ازعاجه وعدت الى الكافيتريا برجى الحوت ...

احد هؤلاء الاربعة هو المتهم، كنت متاكدا من ذلك ولكن من هو الذى اراد يوسف ان يشير اليه بالخط الذى رسمه فوق ورقة البروج الفلكية ؟ قرأت مرة ثانية تحركات المتهمين الاربعة بامعان شديد ... وفى احداها وجدت تشابها مع رسم يوسف .

طبعاً اراد يوسف ان يوضح فى اى موعد وقوع الحادث ، والمتهم كان ... من هو يا اصدقائى ؟ ولماذا ؟ انظر الحل بالمللوب

السيد يوسف كان نائما على كرسيه في السطح فوق سطح الباجرة في الساعة الواحدة صباحا . عندما اقتربت منه لاحظت وجود ورقة ملونه وقلم حبر ، يبدو انهما سقطا منه على الارض بجانب قدميه . كذلك كانت توجد سلة على الارض ...



يا سلام عليك يا عزيزة (و الله أصيلة إنك عمتلة
جاري العزيز ودولابه حكمان !!

لما نج تراك بوم

لا- لا- مستحيل الشغل كده !!

غريبة !! أنا لوحدي في العربية-
هوفيت !!

مقلنا بعت !!

مش تحاسب يا جاري !!

أنا برطيه - إنت اللي طلعت قبل
ما أحط الدولار كويس !!

أشيل معاك وأسوت
العربية إزاع !!

شيل معايا هلشات
ما تخطلش !!